

السياحة والطيران

فندق البارون العريش (٥ نجوم)

Enjoy the Pure Nature OF NORTH SINAI

البحر والصحراء والبحر الأحمر
BARON HOTEL EGYPT



مدير القضي المصري لوزير الطيران المدني في زيارة منظمة الثقافة الجوية العالمية (WAEQ) في القاهرة.

المؤتمر الثاني في مصر لشركات السياحة الاميركية

بطلب في القاهرة في الفترة من ٢١ - ٢٦ سبتمبر الحالي مؤتمر شركات السياحة الاميركية وممثلي الرحلات في الولايات المتحدة التي تنظمه لجان الترويج على التوالي تحت رعاية وزارة السياحة المصرية ومجلس السياحة في امريكا.

الجمعية العمومية الغير عادية لشركات السياحة

بشده اول سلطان وزير السياحة والطيران المدني الجمعية العمومية الغير عادية لشركات السياحة التي تم تشكيلها في ٢١ سبتمبر الحالي بمقر وزارة السياحة بمصر.

كلمة الاسبوع الى متى يستمر تلويث خليج العقبة

منطقة شرم الشيخ تكتل هذا الاسبوع بحادث جرح البواخر البنية التي تحمل الفوسفات فاذي الحادث الى تلوث مساحات كبيرة من الشعب البحر المتوسط التي جرت في مصر من الفوسفات وهذا هو الحادث الثاني الذي يتعرض له خليج العقبة والذي تضار فيه مصر بتلوث مياهها الاقتصادية ومناطقها السياحية التي لا مثيل لها في العالم فكلما قلعت في مواجهة هذه الحوادث التي تهدد ثروتنا المائية والسياحية ان هذه الاحداث كلها تقع في مواجهة الشاطئ المصري لان الملاحة الى ابواب هذا الشاطئ صالحة بحسن فاشطه الاخر ١٠٠٠ يمتد هذا لنا الحق في رعاية هذه السفن التي تسير في ممر مائي مصري.

غرفة شركات ووكالات السفر والسياحة

تعلن الغرفة عن عزمها عقد

الجمعية العمومية لغير عادية

لأعضائها في الساعة السادسة من مساء يوم الثلاثاء الموافق ٢٦ سبتمبر ١٩٨٩



مؤتمر لوزراء السياحة من دول الخليج العربي في القاهرة.

الايورا والسياسة : فيليب موريس .. وافتتاح الموسم

شركات السياحة المصرية تستعد لاستقبال

خمس اميركا التي هي من اميركا الشمالية الى اميركا الجنوبية.

سياسة ضد الهباب

خير لشركته زعمية صليحة قاهره «الرحمة وباطنة العذاب» .. الخبر حول شرقة المسطحات المائية في محافظتي جنوب سيناء وجنوب سيناء .. وباتجاه تكميم بمعية مساحات المياه المتروكة للقرى السياحية والتي تسمح لزوار القرى باستخدام البحوث السياحية والقرى في المياه الاقتصادية وبمعية الخبر ان شرطة المسطحات المائية تحرس اعادة النظر في القرارات والتدابير الخاصة باستخدام رواد القرى السياحية للشواطئ وتحديد صيغ معين لا يسمح لهم تجاوزها وخاصة في مناطق جنوب سيناء ..

بفندق السلام بمصر الجديدة

وازاله كيتل العمد القانوين .. يرحل الاستاذ لطفة هبة

وعليه كيتل العمد القانوين .. يرحل الاستاذ لطفة هبة

للمر على كيتل العمد القانوين .. يرحل الاستاذ لطفة هبة

المر على كيتل العمد القانوين .. يرحل الاستاذ لطفة هبة

مزيد من السياح

مزيد من السياح

مزيد من السياح

مزيد من السياح

مزيد من السياح

حديث من نزلة السمان

حديث من نزلة السمان

حديث من نزلة السمان

حديث من نزلة السمان

حديث من نزلة السمان

ابطال البانزو

ITALIANO Restaurant

بيتزا

PASTA

مهر الطهاة

الايطاليين

شبرد - القاهرة

أحدث ناد هيلان

٣٥٣٩٠٠ / ٣٥٣٨٠٠

مصر للطيران

قمة التفوق في مجال الإنتاج .. وأيضا في مجال الرياضة



فوز مصر للطيران ببطولة الشركات



فوز مصر للطيران ببطولة الشركات

ليكن اختيارك الاول.. مصر للطيران

٦٩ رحلة اسبوعيا الى ١٩ مدينة في أوروبا وأمريكا

نيويورك	لوس انجليس	كل يوم ثلاثاء
لندن	اتينا	يوميا
باريس	روما	يوميا
ميلانو	فرا فرانكفورت	يوميا ما عدا الثلاثاء والاربعاء
ميونيخ	بوسلوفيا	كل يوم جمعة
بروكسل	الاحد	الجمعة / الاحد
تورينو	الاحد	الاحد
كوبنهاغن	الاحد	الاحد
لارنكا	الاحد	الاحد
استانبول	الاحد	الاحد

استعلامات مصر للطيران ٢٤٥٠٤٤٠٠ / ٢٤٥٠٢٧٠ / ٢٤٥٠٢٦٠

مصر للطيران

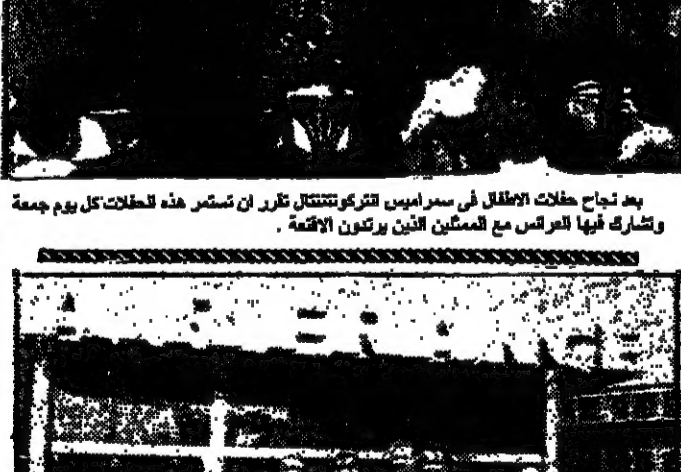
قمة التفوق في مجال الإنتاج .. وأيضا في مجال الرياضة

فوز مصر للطيران ببطولة الشركات



فوز مصر للطيران ببطولة الشركات

٥١ عاما من الطيران بين فرنسا ومصر



فوز مصر للطيران ببطولة الشركات

مصر للطيران

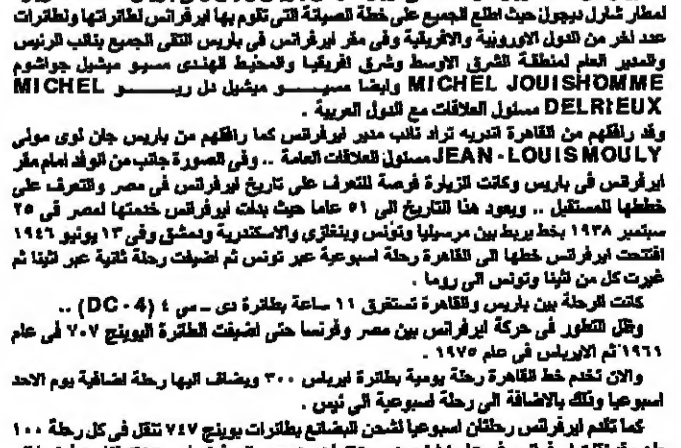
قمة التفوق في مجال الإنتاج .. وأيضا في مجال الرياضة

فوز مصر للطيران ببطولة الشركات



فوز مصر للطيران ببطولة الشركات

٥١ عاما من الطيران بين فرنسا ومصر



فوز مصر للطيران ببطولة الشركات

مصر للطيران

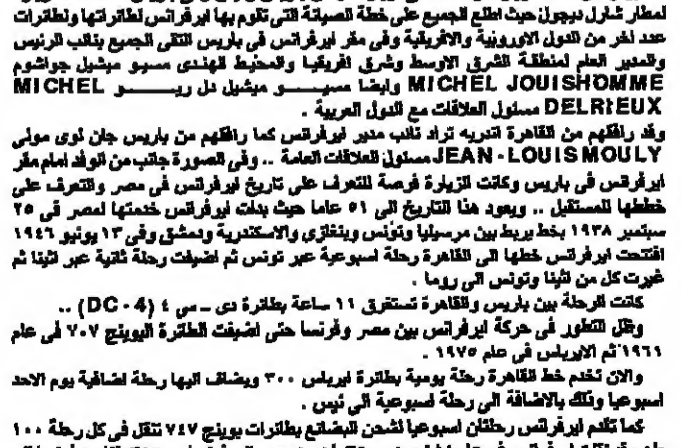
قمة التفوق في مجال الإنتاج .. وأيضا في مجال الرياضة

فوز مصر للطيران ببطولة الشركات



فوز مصر للطيران ببطولة الشركات

٥١ عاما من الطيران بين فرنسا ومصر



فوز مصر للطيران ببطولة الشركات

مصر للطيران

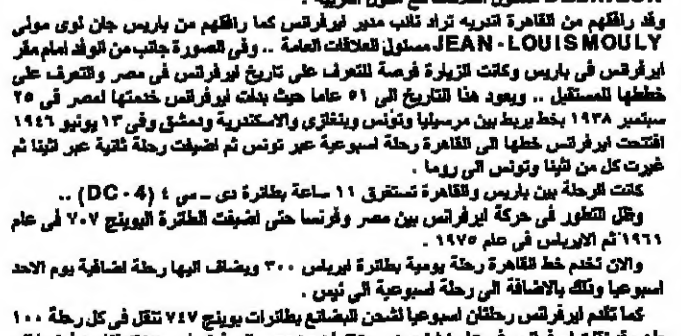
قمة التفوق في مجال الإنتاج .. وأيضا في مجال الرياضة

فوز مصر للطيران ببطولة الشركات



فوز مصر للطيران ببطولة الشركات

٥١ عاما من الطيران بين فرنسا ومصر



فوز مصر للطيران ببطولة الشركات

مصر للطيران

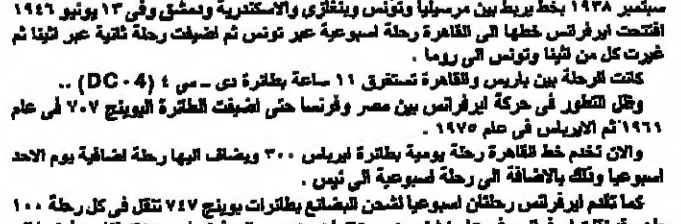
قمة التفوق في مجال الإنتاج .. وأيضا في مجال الرياضة

فوز مصر للطيران ببطولة الشركات



فوز مصر للطيران ببطولة الشركات

٥١ عاما من الطيران بين فرنسا ومصر



فوز مصر للطيران ببطولة الشركات

مصر للطيران

قمة التفوق في مجال الإنتاج .. وأيضا في مجال الرياضة

فوز مصر للطيران ببطولة الشركات



فوز مصر للطيران ببطولة الشركات

٥١ عاما من الطيران بين فرنسا ومصر



فوز مصر للطيران ببطولة الشركات

مصر للطيران

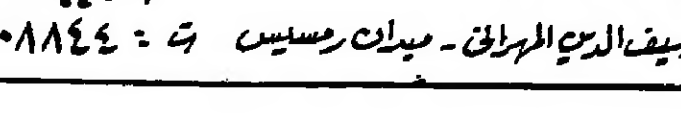
قمة التفوق في مجال الإنتاج .. وأيضا في مجال الرياضة

فوز مصر للطيران ببطولة الشركات



فوز مصر للطيران ببطولة الشركات

٥١ عاما من الطيران بين فرنسا ومصر



فوز مصر للطيران ببطولة الشركات

مصر للطيران

قمة التفوق في مجال الإنتاج .. وأيضا في مجال الرياضة

فوز مصر للطيران ببطولة الشركات



فوز مصر للطيران ببطولة الشركات

٥١ عاما من الطيران بين فرنسا ومصر



فوز مصر للطيران ببطولة الشركات

مصر للطيران

قمة التفوق في مجال الإنتاج .. وأيضا في مجال الرياضة

فوز مصر للطيران ببطولة الشركات



فوز مصر للطيران ببطولة الشركات

٥١ عاما من الطيران بين فرنسا ومصر

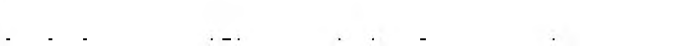


فوز مصر للطيران ببطولة الشركات

مصر للطيران

قمة التفوق في مجال الإنتاج .. وأيضا في مجال الرياضة

فوز مصر للطيران ببطولة الشركات



فوز مصر للطيران ببطولة الشركات

٥١ عاما من الطيران بين فرنسا ومصر



فوز مصر للطيران ببطولة الشركات

مصر للطيران

قمة التفوق في مجال الإنتاج .. وأيضا في مجال الرياضة

فوز مصر للطيران ببطولة الشركات

فوز مصر للطيران ببطولة الشركات

٥١ عاما من الطيران بين فرنسا ومصر

فوز مصر للطيران ببطولة الشركات

مصر للطيران

قمة التفوق في مجال الإنتاج .. وأيضا في مجال الرياضة

فوز مصر للطيران ببطولة الشركات

فوز مصر للطيران ببطولة الشركات

٥١ عاما من الطيران بين فرنسا ومصر

فوز مصر للطيران ببطولة الشركات

مصر للطيران

قمة التفوق في مجال الإنتاج .. وأيضا في مجال الرياضة

فوز مصر للطيران ببطولة الشركات

فوز مصر للطيران ببطولة الشركات

٥١ عاما من الطيران بين فرنسا ومصر

فوز مصر للطيران ببطولة الشركات

مصر للطيران

قمة التفوق في مجال الإنتاج .. وأيضا في مجال الرياضة

فوز مصر للطيران ببطولة الشركات

فوز مصر للطيران ببطولة الشركات

٥١ عاما من الطيران بين فرنسا ومصر

فوز مصر للطيران ببطولة الشركات

مصر للطيران

قمة التفوق في مجال الإنتاج .. وأيضا في مجال الرياضة

فوز مصر للطيران ببطولة الشركات

فوز مصر للطيران ببطولة الشركات

٥١ عاما من الطيران بين فرنسا ومصر

فوز مصر للطيران ببطولة الشركات

مصر للطيران

قمة التفوق في مجال الإنتاج .. وأيضا في مجال الرياضة

فوز مصر للطيران ببطولة الشركات

فوز مصر للطيران ببطولة الشركات

٥١ عاما من الطيران بين فرنسا ومصر

فوز مصر للطيران ببطولة الشركات

مصر للطيران

قمة التفوق في مجال الإنتاج .. وأيضا في مجال الرياضة

فوز مصر للطيران ببطولة الشركات

فوز مصر للطيران ببطولة الشركات

٥١ عاما من الطيران بين فرنسا ومصر

فوز مصر للطيران ببطولة الشركات

مصر للطيران

قمة التفوق في مجال الإنتاج .. وأيضا في مجال الرياضة

فوز مصر للطيران ببطولة الشركات

فوز مصر للطيران ببطولة الشركات

٥١ عاما من الطيران بين فرنسا ومصر

فوز مصر للطيران ببطولة الشركات

مصر للطيران

قمة التفوق في مجال الإنتاج .. وأيضا في مجال الرياضة

فوز مصر للطيران ببطولة الشركات

فوز مصر للطيران ببطولة الشركات

٥١ عاما من الطيران بين فرنسا ومصر

فوز مصر للطيران ببطولة الشركات

مصر للطيران

قمة التفوق في مجال الإنتاج .. وأيضا في مجال الرياضة

فوز مصر للطيران ببطولة الشركات

فوز مصر للطيران ببطولة الشركات

٥١ عاما من الطيران بين فرنسا ومصر

فوز مصر للطيران ببطولة الشركات

مصر للطيران

قمة التفوق في مجال الإنتاج .. وأيضا في مجال الرياضة

فوز مصر للطيران ببطولة الشركات

فوز مصر للطيران ببطولة الشركات

٥١ عاما من الطيران بين فرنسا ومصر

فوز مصر للطيران ببطولة الشركات

مصر للطيران

قمة التفوق في مجال الإنتاج .. وأيضا في مجال الرياضة

فوز مصر للطيران ببطولة الشركات

فوز مصر للطيران ببطولة الشركات

٥١ عاما من الطيران بين فرنسا ومصر

فوز مصر للطيران ببطولة الشركات

مصر للطيران

قمة التفوق في مجال الإنتاج .. وأيضا في مجال الرياضة

فوز مصر للطيران ببطولة الشركات

فوز مصر للطيران ببطولة الشركات

٥١ عاما من الطيران بين فرنسا ومصر

فوز مصر للطيران ببطولة الشركات

مصر للطيران

قمة التفوق في مجال الإنتاج .. وأيضا في مجال الرياضة

فوز مصر للطيران ببطولة الشركات

فوز مصر للطيران ببطولة الشركات

٥١ عاما من الطيران بين فرنسا ومصر

فوز مصر للطيران ببطولة الشركات

مصر للطيران

كلمة حب

●● ومن أجل السباحة في تركيا
انزعوا ألبسةكم.. وبناء على
انضال في غاية الشغف انتم
تنتقلوا في السباحة وبناء على
عاشت فيه آخر أيامها.. وهو على قمة
جبل في منطقة أزمير.. وسبغت
هذا اللون بزيرو المسيحيين للبركة..
كما ترونه السباحات المصطفات من أجل
الجانب الأول.. وقالت في سبغت
ويش الحاح تحقيق أمانيها.. وكنت لها
لما لا تقولي أن المسلمين يزودون
الضراء لأن القرآن وكرمها.. وأن
المسلمين يترأسون بها وبأنها
المسيح.. لأن الله وصفها بأنها مودة
نساء العالمين وأنه طهرها واختارها
واصطفاها.. وأنها بالتعبير الحديث
السيدة الأولى في كل زمان ومكان..
وقال على وجه المرشدة حالة من العبد
والهبل!! ولكن سيدة كانت تتابع
الحديث.. وطلعت لتجد الآية الكريمة
مكتوبة باللغة العربية وترجمة بكل
القائات.. وخرجت سعيدة.. تقول لي هل
قال القرآن كل ذلك عن الغراء.. قلت
وكثير.. واكتشفت أن المرشدة مغيرة
.. لأن تركيا تمنع تزيين الدين في
المدارس وفي أجهزة الإعلام.. ولذلك
قلتها لا تزيين شيئا..
●● والمرشدة السباحي في استانبول
كان أكثر سوما.. خصوصا أنه رجل
كبير في السن.. كان يسبح مبريا
للتاريخ.. وبعثت أقلام.. وبدأ حديثه
مع السباحات الأجانب بالهجوم على
الإسلام.. قل نحن في تركيا شعب
أوروبي.. والزواج بارع مشهور
والجانب مبرور.. ونحن نخلص من
التراب القديم كله.. وأن العرب وبو
جهة.. لا يرضون ولا يأتون..
●● وفي أرمينيا التي كانت تسمى
ثم تحولت إلى سجن إلى منط.. قل
أولئك السباحات الأجانب أكثر من ١٠
ألف شخص للصلابة.. وكلها الآن
يخلصون.. ٥ ألف سباح.. وحظت قليلا..
كما أن المسلمين لا يفسحون تكلم
خود.. ويشتم السباح الأجانب..
وعرف المرشد أن هناك مسلمين بين
الذين السباحين.. وبدأ يفرق بينهم
الحقيقة أن الرجل فرقة تسمى
تسمى منط.. قل أن حريم الرجل
يضم كل النساء المحرمات على غير
يضم زوجته وأنه وأخته وأخته..
ويمنع زوجته وأنه وأخته وأخته..
لنساء.. وليس معناه الجوارى كالمبيح
البحر.. وقلت له حسا.. ما كنت
تدري كيف تطلق عن الإسلام هكذا
للتفصيل.. فقلت أنه يفسد
بما قول من أمة الإسلام تصورا أنه
كله بحسب الأجانب.. وهو غير
صحيح.. قللت الجولة والجميع
يؤمنون بأنه أكبر كتاب في العالم..
ويسترون من أسلوبه في الهجوم على
الإسلام في مصر بخير.. أكثر
●● مما تصور.. وكنتا ونحن في نهر ذلك
إذا زنا تركيا.. الدولة الإسلامية التي
يتم ١٠ مليون مسلم يراهم أن
يهاجروا الإسلام.. ومطابق بقية أن
نوجه الأناضول الإسلامية في تركيا لكي
يرتبطوا بالإسلام مرة أخرى..
●● وفي الاقتصاد نحن نضع كثيرا من
تركيا.. وهذا خبر آخر.

محمد الحيوان

هذه الصفحة مفتوحة لكل الآراء .. فأنتنا نؤمن بأن الآراء الحرة تصنع مجتمعا أفضل



الله يرحمه كانت دعائه ناشئة .. ستين مره قلت له يبعد عن يتوقع التأمين الصحي !!

الأزمة اللبنانية وانعكاساتها العربية والدولية

أخذت الأزمة اللبنانية تشكل أبعادا جديدة على الساحة العربية والدولية في الوقت الراهن نظرا لتدخل الأسباب الحقيقية لكل طرف من الأطراف المتصارعة على الساحة اللبنانية وتعددت أطراف هذا الصراع فمنها أطراف دولية تمثلت في نور

وأطراف محلية تمثلت في الطوائف المتعددة داخل الكيان اللبناني ..

ولذلك أن تركبات هذا الصراع

الدائر على الساحة اللبنانية يعتبر

محطة متغيرة لتراكمات وتفاعلات

تاريخية تشير إلى أن الكيان اللبناني

بصورته الحالية وتكوينه تلك .. هو

في الأساس (صناعة غير محلية)

وأن شكلت المحطات المحلية أحد

أهم مكونات تلك الصناعة ..

وليس من المستغرب أن يكون

العمل الدولي موجودا في كل أزمات

لبنان وعلى إمداد تاريخه .. فضلا

عن العامل الدولي الخارجي كان فعلا إلى

حد كبير في نشوب وتطور الحرب

الأهلية اللبنانية في عام

(١٩٨٠ - ١٩٨٩) وكذلك الحرب

الأهلية عام ١٩٨٩ والأزمة الراهنة

التي تؤكد دورها على صعيدية هذه

الفرضية القائلة بأهمية الوجود

الدولي في أزمات لبنان ..

ولعل هذا يفسر لماذا يكون من

الديت القوي بأية دراسة جادة

موضوعية لأزمات النظام

لبناني .. وعلاقات القوى السياسية

لبناني عام ١٩٩٢ .. ولقد تزايدت

الاضطرابات الدولية منذ كجزء من

(انتماءات المتزايدة بمنطقة الشرق

الوسطى على وجه العموم

فالأمم المتحدة إتهامه بالحرب

العالمية الثالثة إحتل الشرق الأوسط

مكتلة محورية على خريطة

إهتمامات الدول الكبرى وكذلك بالنظر

إلى المعطيات والاكتشافات الجديدة

الموسمية والاقتصادية التي تمتلكها

والمنطقة ..

ومن جهة أخرى طرحت القضية

الفلسطينية منذ عام ١٩٤٨

وتطوراتها اللاحقة بعدا جديدا آخر

أصبح بدوره مزيجا من التدخل

والاقتصاد الدولي في شئون

ومسبات دول الشرق الأوسط

ولناظرنا في أمة علاقة إقليمية بين

كل من أمة الشرق الأوسط وأمة

لبنان الراهنة .. وإستلزاماته

ويكسبه الوجود الإسرائيلي المصلح

في الجنوب اللبناني وتكوينه

العمليات المساعدة له تحت مسمى

جيش الجنوب والحدود الامنية

لإسرائيل ..

ويكسبه أيضا الوجود السوري

والمليشيات المؤيدة له على

أرض لبنان مما أضحى أمم أبعاد تلك

العلاقة .. الأمر الذي حدا ببعضهم إلى

الربط بين تسوية أزمة الشرق

الأوسط وإمكانية تسوية الأزمة

اللبنانية على الأقل في أحد أبعادها ..

والحديث عن البعد الدولي في

الأزمة اللبنانية لا ينبغي أن يغفل دور

الأمم المتحدة .. وقد جاء إهتمام

المنظمة للمنظمة الدولية في قضية

أساسية وهي أن أمة مخاطر حقيقية

ومؤكدة يمكن أن تفرزها تلك الأزمة

وتهدد السلام والأمن في العالم الذي

هو مسئولية المنظمة الدولية

بالدرجة الأولى وإذا كانت الأمم

المتحدة لم تنق بظلتها كمالا وبصورة

مباشرة في الأزمة اللبنانية مثما كان

عليه في أكثر من سابقة للحرب

الأهلية في التسفير .. المشكلة

القرصية .. إلخ إلا مؤخرا .. فإن

مردة تعدد وصناعة معطيات الأزمة

اللبنانية وتبين مواقف الأطراف

المتصارعة ..

ومن جهة أخرى فإن الأمم

المتحدة تلت أن تتبع القسوة

المنظمة الإقليمية الدولية الممثلة في

جامعة الدول العربية كي تقوم

بواجبها في إضواء الأزمة بما يجب

اليونسكو والمجالس القومية المتخصصة

تجتمع اليوم في باريس شعبة اعلامية من شعب اليونسكو لوضع خطة اعلامية جديدة خاصة بالاعلام في مجالات التربية والثقافة والطوم .. ويحضر هذا الاجتماع من مصر الزميل صلاح جلال يوسف رئيسا لاتحاد الصحفيين الإفرقية فضلا عن تخصصاته العلمية .. وليس ذلك ان الهيئة العالمية للثقافة - أي اليونسكو - تمك الكثير من المراجع في هذا المجال الذي يدور فيه بحث اليوم .. بل ان اليونسكو قد سبق له ان قام بدراسة على أعلى المستويات في القضايا الاعلامية وما إليها من حريات الرأي العام .. وهي دراسات ترجع إليها أحيانا في حدود اختصاصاتها واجاباتها ..

لكن الموضوع الذي سيبحث اليوم في باريس تباد تكون نقطة كلها قد عسى بها على مدى عشر سنوات المجلس القومي للثقافة والاعلام بمصر ضمن قضية من قضايا التربية أو الثقافة أو اوعيت بها شعبة الاعلام بهذا المجلس .. حتى أننا لنجد تحت أيدنا أوراق عمل عن الاعلام في تربية للشباب يبدأ من اولى مراحل الطفولة إلى صميم مرحلة الشباب وما يليها لهذه المراحل من قنن الاعلام التي أخذت ببعضها الأبحاث المصرية المسموعة والمربوعة .. ومن ذلك دراسات خاصة عن مجلات الأطفال ومشرع الطفل وقس التلفزيون المصري بوجد الآن برنامجا عن نشره أخبار الأطفال ومشرع المجلس وما فترتان أوصى بهما المجلس القومي للثقافة والاعلام .. وقد تطرقت أبحاث شعبة الاعلام بهذا المجلس حتى دخلت صميم حياة الأجيال الشبابية .. وقسمت لها توصيات أخرى عن دور الاعلام بالمدراس في جميع مراحل التعليم .. بل واقترحت معاهد الاعلام مهادم الآن موضع عالية كلية الاعلام بجامعة القاهرة ..

فإذا انتقلنا من مجال التربية إلى مجال الثقافة فقد وضع المجلس القومي للثقافة والاعلام أوراق عمل متعددة في ثقافة الشعب .. وعلاوة على الثقافة بالأرياء العام .. بل لقد رسم المجلس خطط الثقافة بوصفها حقاً من حقوق الشعب وما يليها لها من عناية بالقيم وطقق الأيمان وحوافز الإبداع والأداء الخاصة من التراث والأثر .. ووضع هذه الشؤون كلها موضع الاتصال العلمي ..

لما التسمية للعلوم فقد عديت للمجلس القومية المتخصصة بتسوية العلوم وقهر أثر تلك واضحا في الدوائر العلمية المصرية .. و

المجالس القومية المتخصصة في سبل تلك تصدر أكثر من موزية مطبوعة طالما أجاد منها الباحثون .. وقد شجع ذلك الهيئات العلمية بمصر عيسى إندلر عدد لا بأس به من المجالس العلمية المتخصصة التي كثير بالثبات في هذه الأيام حتى أننا نكاد نجد كل تخصص علمي واسع مجلة مصرية عربية .. وبعض هذه المجالات تصدر لثلاث أجيال ..

ليس معنى هذا أن مجالها قد بلغت القلة والفرقة التقلية .. بل معناه أن لنا في مصر تجربة يمكن الاستفادة منها وتبادل الرأي معها .. وإلى ذلك أوجه نظر الهيئة العالمية للثقافة لها ترى من المستحسن أن تضيء مؤلفاتها ومطوياتها بعض .. أو كل متصدره للمجالس المتخصصة في مصر من أوراق عمل ودراسات وثيقة الصلة بأكثر نواحي الثقافة العامة في العالم ..

ان عودة الحياة لهذه الصناعة والتغلب على مشكلات إنتاجها سيؤدي إلى استثمار الأربعة مليارات جنيه المخطط فيها منها ١٠٠ مليون جنيه من البنوك الوطنية ..

من الحد من استيراد الدواجن الممنوعة من الخارج حيث أن غالبا الاستيراد قامت باستيراد ٢٠ ألف طن خلال تسع سنوات قام باستيرادها خمسة مستوردين ويصل ربح التاجر الواحد منها ستين أو سبعين قرشا ومنها ١٠٠ واحد ونصف مليون جنيه ولو وجه هذا المبلغ لدعم الصناعة القائمة لحدث ثوران في سوق هذه السلعة .. حيث أنه من الممكن مع التشغيل الكامل لمشروعات هذه الصناعة لإنتاج هذه المزارع ٤٠٠ ألف رأس و١٠٠ ألف رأس من الدواجن .. ولكن حل مشكلة ٢٥٠ مائتي وخمسين ألف عامل يعملون في حل هذه الصناعة مما يساعد على حل مشكلة البطالة ..

وإذا كانت الآلة الصغراء تمثل ٢٥٪ من مكونات علف الدواجن فإن بالي مكونات هذا العلف يمكن التغلب عليها ..

نشر المجازر الآلية بجوار مركز الاتاج وإنشاء التكاثر الآلية لحفظ الكميات اللازمة من الأعشاش لعرضها في فترة انخفاض الإنتاجية لحدث الثوران في سوق هذه السلعة ..

هذه كلها أمور جديرة بدراسة شعبة الاعلام باليونسكو ولعلها تتناول في تلك بعض المعلومات من شعبة الاعلام في المجالس القومية المتخصصة بمصر ..

هذه كلها أمور جديرة بدراسة شعبة الاعلام باليونسكو ولعلها تتناول في تلك بعض المعلومات من شعبة الاعلام في المجالس القومية المتخصصة بمصر ..

هذه كلها أمور جديرة بدراسة شعبة الاعلام باليونسكو ولعلها تتناول في تلك بعض المعلومات من شعبة الاعلام في المجالس القومية المتخصصة بمصر ..

هذه كلها أمور جديرة بدراسة شعبة الاعلام باليونسكو ولعلها تتناول في تلك بعض المعلومات من شعبة الاعلام في المجالس القومية المتخصصة بمصر ..

هذه كلها أمور جديرة بدراسة شعبة الاعلام باليونسكو ولعلها تتناول في تلك بعض المعلومات من شعبة الاعلام في المجالس القومية المتخصصة بمصر ..

هذه كلها أمور جديرة بدراسة شعبة الاعلام باليونسكو ولعلها تتناول في تلك بعض المعلومات من شعبة الاعلام في المجالس القومية المتخصصة بمصر ..

هذه كلها أمور جديرة بدراسة شعبة الاعلام باليونسكو ولعلها تتناول في تلك بعض المعلومات من شعبة الاعلام في المجالس القومية المتخصصة بمصر ..

هذه كلها أمور جديرة بدراسة شعبة الاعلام باليونسكو ولعلها تتناول في تلك بعض المعلومات من شعبة الاعلام في المجالس القومية المتخصصة بمصر ..

هذه كلها أمور جديرة بدراسة شعبة الاعلام باليونسكو ولعلها تتناول في تلك بعض المعلومات من شعبة الاعلام في المجالس القومية المتخصصة بمصر ..

هذه كلها أمور جديرة بدراسة شعبة الاعلام باليونسكو ولعلها تتناول في تلك بعض المعلومات من شعبة الاعلام في المجالس القومية المتخصصة بمصر ..

هذه كلها أمور جديرة بدراسة شعبة الاعلام باليونسكو ولعلها تتناول في تلك بعض المعلومات من شعبة الاعلام في المجالس القومية المتخصصة بمصر ..

هذه كلها أمور جديرة بدراسة شعبة الاعلام باليونسكو ولعلها تتناول في تلك بعض المعلومات من شعبة الاعلام في المجالس القومية المتخصصة بمصر ..

هذه كلها أمور جديرة بدراسة شعبة الاعلام باليونسكو ولعلها تتناول في تلك بعض المعلومات من شعبة الاعلام في المجالس القومية المتخصصة بمصر ..

هذه كلها أمور جديرة بدراسة شعبة الاعلام باليونسكو ولعلها تتناول في تلك بعض المعلومات من شعبة الاعلام في المجالس القومية المتخصصة بمصر ..

هذه كلها أمور جديرة بدراسة شعبة الاعلام باليونسكو ولعلها تتناول في تلك بعض المعلومات من شعبة الاعلام في المجالس القومية المتخصصة بمصر ..

هذه كلها أمور جديرة بدراسة شعبة الاعلام باليونسكو ولعلها تتناول في تلك بعض المعلومات من شعبة الاعلام في المجالس القومية المتخصصة بمصر ..

هذه كلها أمور جديرة بدراسة شعبة الاعلام باليونسكو ولعلها تتناول في تلك بعض المعلومات من شعبة الاعلام في المجالس القومية المتخصصة بمصر ..

هذه كلها أمور جديرة بدراسة شعبة الاعلام باليونسكو ولعلها تتناول في تلك بعض المعلومات من شعبة الاعلام في المجالس القومية المتخصصة بمصر ..

هذه كلها أمور جديرة بدراسة شعبة الاعلام باليونسكو ولعلها تتناول في تلك بعض المعلومات من شعبة الاعلام في المجالس القومية المتخصصة بمصر ..

هذه كلها أمور جديرة بدراسة شعبة الاعلام باليونسكو ولعلها تتناول في تلك بعض المعلومات من شعبة الاعلام في المجالس القومية المتخصصة بمصر ..

هذه كلها أمور جديرة بدراسة شعبة الاعلام باليونسكو ولعلها تتناول في تلك بعض المعلومات من شعبة الاعلام في المجالس القومية المتخصصة بمصر ..

هذه كلها أمور جديرة بدراسة شعبة الاعلام باليونسكو ولعلها تتناول في تلك بعض المعلومات من شعبة الاعلام في المجالس القومية المتخصصة بمصر ..

هذه كلها أمور جديرة بدراسة شعبة الاعلام باليونسكو ولعلها تتناول في تلك بعض المعلومات من شعبة الاعلام في المجالس القومية المتخصصة بمصر ..

هذه كلها أمور جديرة بدراسة شعبة الاعلام باليونسكو ولعلها تتناول في تلك بعض المعلومات من شعبة الاعلام في المجالس القومية المتخصصة بمصر ..

هذه كلها أمور جديرة بدراسة شعبة الاعلام باليونسكو ولعلها تتناول في تلك بعض المعلومات من شعبة الاعلام في المجالس القومية المتخصصة بمصر ..

هذه كلها أمور جديرة بدراسة شعبة الاعلام باليونسكو ولعلها تتناول في تلك بعض المعلومات من شعبة الاعلام في المجالس القومية المتخصصة بمصر ..

هذه كلها أمور جديرة بدراسة شعبة الاعلام باليونسكو ولعلها تتناول في تلك بعض المعلومات من شعبة الاعلام في المجالس القومية المتخصصة بمصر ..

هذه كلها أمور جديرة بدراسة شعبة الاعلام باليونسكو ولعلها تتناول في تلك بعض المعلومات من شعبة الاعلام في المجالس القومية المتخصصة بمصر ..

هذه كلها أمور جديرة بدراسة شعبة الاعلام باليونسكو ولعلها تتناول في تلك بعض المعلومات من شعبة الاعلام في المجالس القومية المتخصصة بمصر ..

هذه كلها أمور جديرة بدراسة شعبة الاعلام باليونسكو ولعلها تتناول في تلك بعض المعلومات من شعبة الاعلام في المجالس القومية المتخصصة بمصر ..

هذه كلها أمور جديرة بدراسة شعبة الاعلام باليونسكو ولعلها تتناول في تلك بعض المعلومات من شعبة الاعلام في المجالس القومية المتخصصة بمصر ..

هذه كلها أمور جديرة بدراسة شعبة الاعلام باليونسكو ولعلها تتناول في تلك بعض المعلومات من شعبة الاعلام في المجالس القومية المتخصصة بمصر ..

هذه كلها أمور جديرة بدراسة شعبة الاعلام باليونسكو ولعلها تتناول في تلك بعض المعلومات من شعبة الاعلام في المجالس القومية المتخصصة بمصر ..

هذه كلها أمور جديرة بدراسة شعبة الاعلام باليونسكو ولعلها تتناول في تلك بعض المعلومات من شعبة الاعلام في المجالس القومية المتخصصة بمصر ..

هذه كلها أمور جديرة بدراسة شعبة الاعلام باليونسكو ولعلها تتناول في تلك بعض المعلومات من شعبة الاعلام في المجالس القومية المتخصصة بمصر ..

هذه كلها أمور جديرة بدراسة شعبة الاعلام باليونسكو ولعلها تتناول في تلك بعض المعلومات من شعبة الاعلام في المجالس القومية المتخصصة بمصر ..

هذه كلها أمور جديرة بدراسة شعبة الاعلام باليونسكو ولعلها تتناول في تلك بعض المعلومات من شعبة الاعلام في المجالس القومية المتخصصة بمصر ..

هذه كلها أمور جديرة بدراسة شعبة الاعلام باليونسكو ولعلها تتناول في تلك بعض المعلومات من شعبة الاعلام في المجالس القومية المتخصصة بمصر ..

هذه كلها أمور جديرة بدراسة شعبة الاعلام باليونسكو ولعلها تتناول في تلك بعض المعلومات من شعبة الاعلام في المجالس القومية المتخصصة بمصر ..

هذه كلها أمور جديرة بدراسة شعبة الاعلام باليونسكو ولعلها تتناول في تلك بعض المعلومات من شعبة الاعلام في المجالس القومية المتخصصة بمصر ..

هذه كلها أمور جديرة بدراسة شعبة الاعلام باليونسكو ولعلها تتناول في تلك بعض المعلومات من شعبة الاعلام في المجالس القومية المتخصصة بمصر ..

هذه كلها أمور جديرة بدراسة شعبة الاعلام باليونسكو ولعلها تتناول في تلك بعض المعلومات من شعبة الاعلام في المجالس القومية المتخصصة بمصر ..

هذه كلها أمور جديرة بدراسة شعبة الاعلام باليونسكو ولعلها تتناول في تلك بعض المعلومات من شعبة الاعلام في المجالس القومية المتخصصة بمصر ..

هذه كلها أمور جديرة بدراسة شعبة الاعلام باليونسكو ولعلها تتناول في تلك بعض المعلومات من شعبة الاعلام في المجالس القومية المتخصصة بمصر ..

هذه كلها أمور جديرة بدراسة شعبة الاعلام باليونسكو ولعلها تتناول في تلك بعض المعلومات من شعبة الاعلام في المجالس القومية المتخصصة بمصر ..

هذه كلها أمور جديرة بدراسة شعبة الاعلام باليونسكو ولعلها تتناول في تلك بعض المعلومات من شعبة الاعلام في المجالس القومية المتخصصة بمصر ..

هذه كلها أمور جديرة بدراسة شعبة الاعلام باليونسكو ولعلها تتناول في تلك بعض المعلومات من شعبة الاعلام في المجالس القومية المتخصصة بمصر ..

هذه كلها أمور جديرة بدراسة شعبة الاعلام باليونسكو ولعلها تتناول في تلك بعض المعلومات من شعبة الاعلام في المجالس القومية المتخصصة بمصر ..

هذه كلها أمور جديرة بدراسة شعبة الاعلام باليونسكو ولعلها تتناول في تلك بعض المعلومات من شعبة الاعلام في المجالس القومية المتخصصة بمصر ..

هذه كلها أمور جديرة بدراسة شعبة الاعلام باليونسكو ولعلها تتناول في تلك بعض المعلومات من شعبة الاعلام في المجالس القومية المتخصصة بمصر ..

هذه كلها أمور جديرة بدراسة شعبة الاعلام باليونسكو ولعلها تتناول في تلك بعض المعلومات من شعبة الاعلام في المجالس القومية المتخصصة بمصر ..

هذه كلها أمور جديرة بدراسة شعبة الاعلام باليونسكو ولعلها تتناول في تلك بعض المعلومات من شعبة الاعلام في المجالس القومية المتخصصة بمصر ..

هذه كلها أمور جديرة بدراسة شعبة الاعلام باليونسكو ولعلها تتناول في تلك بعض المعلومات من شعبة الاعلام في المجالس القومية المتخصصة بمصر ..

هذه كلها أمور جديرة بدراسة شعبة الاعلام باليونسكو ولعلها تتناول في تلك بعض المعلومات من شعبة الاعلام في المجالس القومية المتخصصة بمصر ..

هذه كلها أمور جديرة بدراسة شعبة الاعلام باليونسكو ولعلها تتناول في تلك بعض المعلومات من شعبة الاعلام في المجالس القومية المتخصصة بمصر ..

هذه كلها أمور جديرة بدراسة شعبة الاعلام باليونسكو ولعلها تتناول في تلك بعض المعلومات من شعبة الاعلام في المجالس القومية المتخصصة بمصر ..

هذه كلها أمور جديرة بدراسة شعبة الاعلام باليونسكو ولعلها تتناول في تلك بعض المعلومات من شعبة الاعلام في المجالس القومية المتخصصة بمصر ..

هذه كلها أمور جديرة بدراسة شعبة الاعلام باليونسكو ولعلها تتناول في تلك بعض المعلومات من شعبة الاعلام في المجالس القومية المتخصصة بمصر ..

هذه كلها أمور جديرة بدراسة شعبة الاعلام باليونسكو ولعلها تتناول في تلك بعض المعلومات من شعبة الاعلام في المجالس القومية المتخصصة بمصر ..

هذه كلها أمور جديرة بدراسة شعبة الاعلام باليونسكو ولعلها تتناول في تلك بعض المعلومات من شعبة الاعلام في المجالس القومية المتخصصة بمصر ..

هذه كلها أمور جديرة بدراسة شعبة الاعلام باليونسكو ولعلها تتناول في تلك بعض المعلومات من شعبة الاعلام في المجالس القومية المتخصصة بمصر ..

هذه كلها أمور جديرة بدراسة شعبة الاعلام باليونسكو ولعلها تتناول في تلك بعض المعلومات من شعبة الاعلام في المجالس القومية المتخصصة بمصر ..

هذه كلها أمور جديرة بدراسة شعبة الاعلام باليونسكو ولعلها تتناول في تلك بعض المعلومات من شعبة الاعلام في المجالس القومية المتخصصة بمصر ..

هذه كلها أمور جديرة بدراسة شعبة الاعلام باليونسكو ولعلها تتناول في تلك بعض المعلومات من شعبة الاعلام في المجالس القومية المتخصصة بمصر ..

هذه كلها أمور جديرة بدراسة شعبة الاعلام باليونسكو ولعلها تتناول في تلك بعض المعلومات من شعبة الاعلام في المجالس القومية المتخصصة بمصر ..

هذه كلها أمور جديرة بدراسة شعبة الاعلام باليونسكو ولعلها تتناول في تلك بعض المعلومات من شعبة الاعلام في المجالس القومية المتخصصة بمصر ..

هذه كلها أمور جديرة بدراسة شعبة الاعلام باليونسكو ولعلها تتناول في تلك بعض المعلومات من شعبة الاعلام في المجالس القومية المتخصصة بمصر ..

هذه كلها أمور جديرة بدراسة شعبة الاعلام باليونسكو ولعلها تتناول في تلك بعض المعلومات من شعبة الاعلام في المجالس القومية المتخصصة بمصر ..

هذه كلها أمور جديرة بدراسة شعبة الاعلام باليونسكو ولعلها تتناول في تلك بعض المعلومات من شعبة الاعلام في المجالس القومية المتخصصة بمصر ..

هذه كلها أمور جديرة بدراسة شعبة الاعلام باليونسكو ولعلها تتناول في تلك بعض المعلومات من شعبة الاعلام في المجالس القومية المتخصصة بمصر ..

هذه كلها أمور جديرة بدراسة شعبة الاعلام باليونسكو ولعلها تتناول في تلك بعض المعلومات من شعبة الاعلام في المجالس القومية المتخصصة بمصر ..

هذه كلها أمور جديرة بدراسة شعبة الاعلام باليونسكو ولعلها تتناول في تلك بعض المعلومات من شعبة الاعلام في المجالس القومية المتخصصة بمصر ..

هذه كلها أمور جديرة بدراسة شعبة الاعلام باليونسكو ولعلها تتناول في تلك بعض المعلومات من شعبة الاعلام في المجالس القومية المتخصصة بمصر ..

هذه كلها أمور جديرة بدراسة شعبة الاعلام باليونسكو ولعلها تتناول في تلك بعض المعلومات من شعبة الاعلام في المجالس القومية المتخصصة بمصر ..

هذه كلها أمور جديرة بدراسة شعبة الاعلام باليونسكو ولعلها تتناول في تلك بعض المعلومات من شعبة الاعلام في المجالس القومية المتخصصة بمصر ..

هذه كلها أمور جديرة بدراسة شعبة الاعلام باليونسكو ولعلها تتناول في تلك بعض المعلومات من شعبة الاعلام في المجالس القومية المتخصصة بمصر ..

هذه كلها أمور جديرة بدراسة شعبة الاعلام باليونسكو ولعلها تتناول في تلك بعض المعلومات من شعبة الاعلام في المجالس القومية المتخصصة بمصر ..

هذه كلها أمور جديرة بدراسة شعبة الاعلام باليونسكو ولعلها تتناول في تلك بعض المعلومات من شعبة الاعلام في المجالس القومية المتخصصة بمصر ..

هذه كلها أمور جديرة بدراسة شعبة الاعلام باليونسكو ولعلها تتناول في تلك بعض المعلومات من شعبة الاعلام في المجالس القومية المتخصصة بمصر ..

هذه كلها أمور جديرة بدراسة شعبة الاعلام باليونسكو ولعلها تتناول في تلك بعض المعلومات من شعبة الاعلام في المجالس القومية المتخصصة بمصر ..

هذه كلها أمور جديرة بدراسة شعبة الاعلام باليونسكو ولعلها تتناول في تلك بعض المعلومات من شعبة الاعلام في المجالس القومية المتخصصة بمصر ..

هذه كلها أمور جديرة بدراسة شعبة الاعلام باليونسكو ولعلها تتناول في تلك بعض المعلومات من شعبة الاعلام في المجالس القومية المتخصصة بمصر ..

هذه كلها أمور جديرة بدراسة شعبة الاعلام باليونسكو ولعلها تتناول في تلك بعض المعلومات من شعبة الاعلام في المجالس القومية المتخصصة بمصر ..

هذه كلها أمور جديرة بدراسة شعبة الاعلام باليونسكو ولعلها تتناول في تلك بعض المعلومات من شعبة الاعلام في المجالس القومية المتخصصة بمصر ..

هذه كلها أمور جديرة بدراسة شعبة الاعلام باليونسكو ولعلها تتناول في تلك بعض المعلومات من شعبة الاعلام في المجالس القومية المتخصصة بمصر ..

هذه كلها أمور جديرة بدراسة شعبة الاعلام باليونسكو ولعلها تتناول في تلك بعض المعلومات من شعبة الاعلام في المجالس القومية المتخصصة بمصر ..

هذه كلها أمور جديرة بدراسة شعبة الاعلام باليونسكو ولعلها تتناول في تلك بعض المعلومات من شعبة الاعلام في المجالس القومية المتخصصة بمصر ..

هذه كلها أمور جديرة بدراسة شعبة الاعلام باليونسكو ولعلها تتناول في تلك بعض المعلومات من شعبة الاعلام في المجالس القومية المتخصصة بمصر ..

هذه كلها أمور جديرة بدراسة شعبة الاعلام باليونسكو ولعلها تتناول في تلك بعض المعلومات من شعبة الاعلام في المجالس القومية المتخصصة بمصر ..

هذه كلها أمور جديرة بدراسة شعبة الاعلام باليونسكو ولعلها تتناول في

صواريخ

مصر تركز البريطة «١٤»
صباح الخير
القاهرة ١٤، ٤٣

وفي الصباح، عندما حضرت
مكرا، تبين أن أحد لم يسل عن
هذا المبلغ الذي أخطأ في دفعه هذا
الضابط المسافر... أمرت
بتمديد مع فاتورة اسمه وفقرته...
وعندما جاءت الفاتورة وشاعت
حكاية ٧٥٠ ل. جنيتها التي دفعها
الطيار الإسرائيلي القبان في
قصره وكرافته وينظرون...
جاءت عينون النعمة في عدم
تصديق... فانت انت القبان ايها
الفلاح الماذج الصبي... ورجن
يتدن ساحت ويظن من حولي
تطبيقات التصويب والاستفسار
ويطرحه اخرجتي بل اخرجتي!
واللهي... طبع في الفريزة لم
يعرف عزتها وكبرياءها!
أفكر دائما من النظرة على برج
تلك المانة التي ألقها في يدى... أو
أكل منها بكثير... كانت قادرة ذات
يوم على تغيير مصيرى وكمال
تعليمى في المدارس والجامعة...
ومن أجل هذا بت احكر المنظر من
تلك التي التي... احقر واكره
شكل هذا المال الذي لا يرى هل
يوزعه قدر مقصود أم صدفة ضريرة
ترميه النسيه وحظوظا!
لا... است احمد أو احقد على
تصبي جطني اسن فلاح كادح
ومكاف وطوح... تطاول في جرة
أن يصم اولاده في المدارس ذات
المصاريف... فكل مع الابن
الأكبر... فلم يلبس مع الثاني... وثالث
ولهيت مع الثالث الذي هو أنا... حتى
لفظ تلمسه شيئا قبل أن يكل
مشوار المعركة... مرة فقا...
جل الكفاح لولاء الألبان البواسل
الذين تسلسوا من سرباب الوطن
بفلائد اكبادهم ليقبلكوا المعركة
وكرامة الحياة كي يأتى اليوم الذي
يقظونهم من ذل النسيه والهر الذي
هم فيه...

طرت من المدرسة طبع... فمن
يدفع تلك ٢٠ ل. جنيتها المصاريف...
بل طرت من المدينة كلها فمن أين
أجرال المسكن والطعام وكل الحياة!
لنت بعض الوقت بيت شوقي
أفكرى وروجا في «شبرا»... وهما
في جهاه أن يحصل على طس
مجانبة للقرارى في اسمر في
الدراسة... وهما مائة شهادة فكر
حقيقية... بأل الذنن وتكتسب
الراس وأنا أقصها... ولكن
المجانبة كانت أيضا بالوسطه
والصمودية وكان فرساتها دائما
بواجب من اولاد الاغنياء... بله
من فخر شحن الثمن بالاستتار
والتحدي...
بأنه من دل أوج في لجوف نيران
الغضب والتمرد!

عشت تنظم في القاهرة عدة
أشهر... ثم طويت نفسى أعود إلى
قريتي فاشلا مندمشا... اجلس على
جسر الترقه وأحلق!... أحلق في
عزبة هذا الباشا البرنس التركى
الذى يملك ٢٩٥ من حيازات اراضى
القرية... ١٤ ألف نسمة لهم تآزل
الكسبة في المانة فقط... وأيقوا
الطين وليعلموا الزنط وليفسروا
التراب... فهذا قبر الله أن يكون
اغنياء وفقرام... أنط غاشيا
وساخطا على عزبة هذا الأمير
وسامعاه المرحمة من ثانيا اشجار
الشوك وأوسار الحديد وإسلاك
المسار... وأتألى العطب وسأولى
الحارق هو عن تلك الترقه القاتمة
ويشاعة جبروتها... حفلة ساعات
استنبر بعدها نحو أهل قريتي الحارة
الحارة... ملاهيل اللحم والعظم
والثياب... الاوعية البشرية الهشة
الذائبة... مستسلمون ساكنون...
ورؤوسهم ملكة بدعاء القناعة
والرضاء بشيئة ما أراد الله...

ولقد فكرت وقسحت لدنسى
فلا يمكن أن تكون تلك مشيئة الله...
فأله خلق الكون لنا فائق التكوين
وبهائم البشر... وأطلق مخلوقاته
من بني البشر... ويعد أن اصحابها
المنجات من أجهزة العقل والمشاعر
كي تنظم نفسها بنفسها... أن
تلك الترقه القاتمة وهذا الظلم البشع
ليس إلا أمورا بشرية مصنوعة...
صانها طفاة تائبون محزونون...

أبراهيم الوردانى

ترقيات بالبحث العلمى
صدر... عاطف صفى رئيس
الوزراء قرار بتعيين كل من...
الحمد محمد عبد الحميد كبير
المستشارين للشئون العلمية بالدرجة
الممتازة... والفكتور محمد مختار
الحلوجى كبير المستشارين للشئون
التكنولوجية بالدرجة الممتازة...
وزير الدولة للبحث العلمى ومحمد لوى
صلى بوفيقه كبير كتاب شئون مالية
والدارية...

كما أصدر... عادل عز وزير البحث
العلمى قرارا بترقية جيل المهدي مدير
ملازة المستشارين بالدرجة الاولى
ومحمد احمد الصمد مدير للشئون
المالية بالدرجة الاولى...

بعد قرار نقل الورش لمدينة السلام

الأهلى: مرتاحون للقرار

أصحاب الورش: مطلوب شقق ونقطة شرطة واسعاف

كتب - محمد منازع
رغد فعل متبابنة... سببها قرار الدكتور محمود شريف محافظ القاهرة بنقل



الورش من مصر الجديدة ومدينة نصر إلى المنطقة الصناعية للحرايين والتي

الورش من مصر الجديدة ومدينة نصر إلى المنطقة الصناعية للحرايين والتي
تتمتع على أطراف القاهرة بمدينة السلام... وبمعا الحق... بررت
مصر الجديدة ومدينة نصر...
ورشة المراقب... نقف بهمة
شديدة قرار المحافظة... ونقل
بالضخ الاصغر ورش الدوكو
والسمرة... بينما تولى مهلة لوالى
الورش وهي الحلة والكهرباء
والميكانيكا والتي يتم نقلها خلال شهر
على الأكثر...
أصحاب الورش... الذين انتقلوا...
وأيضا من يتنكرون دورهم فهم
ملاحظت... ومطالب... بعضها
موضوعى... وببعضها يحتاج
لدراصة...
الصورة في شوارع مصر
الجديدة... تؤكد تجارب اصحاب
الورش مع القرار الجديد... فبعضهم
تنتقل بالقلل وترك وراءه لافتة كتب
عليها «عولاه الجديد»
المهم الشقة
ايها عبد الله احمد ابن صاحب
ورشة كهربية سيارات بشارع حسين
المصرى بك... أن قرار نقل
الورش قرار ايجابي... وأن تنفيذ تم
بتيسيرات كثيرة من بينها دفع مكافآت

وزير التعليم:

لجان عمل لتطوير التربية الوطنية

كتب - فريد عباس
أكد... أحمد فتحي سرور وزير التعليم أن الوزارة ستبتم بتكوين الفرق والمهات التي تمكن الطلاب من مواجهة
الحياة العملية عن طريق مادة التربية الوطنية...
وكلام وزارة التعليم واستاذة
الجامعات وعدد كبير من كبار
المفكرين والكتاب...
ناقشت الندوة عددا من
الموضوعات منها مواصفات المعلم أو
المواطنة والانتماء لمصر والعرب
والاسلام... والتكن...

تيسيرات.. لموردى الأرض

أصدر الدكتور يوسف وزير الزراعة قرارا
بعدم جواز تصدق متحصله بنوك التنمية والائتمان الزراعى من سلف محصول
الأرض للمورد ٦٠ جنيها عن كل طن يتم توريده مع إضافة سلف المحصول
من تكافيف المضاف والملاص ضد مرض الفحة وتكاليف الميكنة
الزراعية... على ألا تخصم أية مبالغ من المبيعات عن أى كمية تورد كلفاض
للمحصول... وذلك بعد توريد كامل الحصص المقررة...
وتضمن القرار أن يحتسب سعر
شراء الطن من الأرض الشجر الفاض
عن حصة التوريد بنس سحر ارز
الحيزرة بشرط مطبقته للمواصفات
وتسليمه مراكز التجميع بدون
عيوب... على أن يخصم من ثمن الأرض
الفاض أية مبالغ تارة جهة...
وتتمثل لشركات بقيمة البويات
والمصاريف المصروفة بما فيها
نسبة ١.٥ في المائة للجمعية المالية
عن ذل التكميات بدلا من المنتج على
أن يصراف كامل ثمنها للمنتج فور
التقييم النهائي...

قبنى.. وبحرى

البحيرة تحتفل بعيدها القومى غدا

افتتاح مشروعات ١٨٨ مليون جنيه

لمنهور - طليل التشيبرى
يشارك محمد عبد الحليم ابو غزالة مساعد رئيس الجمهورية ووزراء
الزراعة والثمنين والاسكان والتربوى والكهرباء والنقل والوقا والشئون
الاقتصادية ورؤساء جامعة الأزهر في احتفالات محافظة البحيرة بعيدها القومى
الذى يبدأ غدا...
ويقيم الدكتور عبد الفتاح الشيخ
رئيس جامعة الأزهر والمحافظة بوضع
حجر اساس فرع الجامعة بإتاي
البارود يضم كئبى الشريعة والقانون
والله العربية بتكلفة ١٢ مليون
جنيه...
يتم افتتاح وضع حجر الاساس
لمشروعات جديدة بمدن ورقي
المحافظة بلغت جملة تكاليفها ١٨٨
مليون جنيه...
وصرح الدكتور عادل الهامى
محافظ البحيرة بأنه سيتم افتتاح
مشروع تحسين السلاسل الناجية
بحوش عيسى بطاقة ٧ ملايين ونصف
مليون بيشة ترقيح مصب...
ومحطة جنوب كفر الدوار
والبحيرة بتكلفة ١٢ مليون جنيه
ويضع حجر اساس محطة كهرباء
إتاي البارود بتكلفة ١١٦ مليون جنيه
ومصنع تعبئة الفال السائل بقر
الدوار بطاقة ٦ آلاف اسطوانة يوميا
بتكلفة مليون جنيه...
وتوسعت محطة مياه مننهور
ومحطة مياه كفر الدوار بتكلفة ٢٨
مليون جنيه ومشروع الصرف
الصمى بمدينة شبراخيت بتكلفة ١٢
مليون جنيه والفتح المدينة السكنية
بحى الامام محمد عبد بنمنهور
ويضع حجر اساس ٨٠٠ وحدة
سكنية متخفضة التكاليف...

من المحافظة

المنيا - باهى الرئيس
اعتمدت المحافظة ٧٧٥ ألف جنيه لمقوى الكهرباء وصرح المحافظ عبد
التواب رشوان بأنه خصص ٦٥٠ ألف جنيه لمد وكديم أربعة كشك كهربائية
جديدة بالمنيا ومبنى وادى ومبنى مازن...
كوم حمادة - عبد البسيوى
قررت الإدارة الزراعية تجديد نوعيات اشجار حدائقها من الموالج والطب
والنقا والجوافة والشكلات المصنة...
للمزارعين بأسعار رمزية والارشادات الفنية مجاتا مع توفير السماد والودية
مكافحة الآفات...
جندب سيناء - محمود الدين
استعد ٤ ملايين ٨٥١ ألف جنيه لمشروعات التنمية المحلية بالمحافظة
صرح بذلك المحافظ نور الدين عطية...

مبارك يهنئ

رئيس شيلسى
بعث الرئيس حسنى مبارك برقية
تهنئة إلى الرئيس الجرنل
أوجيريتو أوجارسارس رئيس
جمهورية شيلسى بمناسبة ذكرى
اعلان الاستقلال...

متنوبو الرئيس للتعزية

أوفد الرئيس حسنى مبارك...
أمس السيد صبحى هيكى لتنشيع
جنازة الحاج أقبال احمد عبد
الرحمن... والسيد عزيز مهنى
للتعزية في وفاة الدكتور محمد عبد
الميثم التليم... والسيد عاصم غنيم
للتعزية في وفاة الحاجة لاجل عبد
الرحوف والسيد محمد طلعت
للتعزية في وفاة المهندس عبد
الفتاح عمر...

سنوات ٧٠ شهو

للأستاذ بكفر الشيخ
قرر المجلس الشعبي لمحافظة
كفر الشيخ الشؤن بسن الفجل
بالمرة الابتدائية إلى ٥ سنوات ٦
شهور مع الالتزام بكافة الفصول...

اللون الابيض للعقارات الجديدة بالقاهرة

اتحاد ملاك للعقار ازيد من ٥ وحدات

كتب - محمد رأفت
أصدر المجلس التنفيذي لمحافظة القاهرة برئاسة الدكتور محمود شريف قرارا بضرورة طلاء واجهات العقارات الجديدة
باللون الابيض ويكون ذلك شرا من شروط تراخيص البناء ويجوز للمجلس المحلي أن يحدد طابعا خاصا أو لونا معينا لمناطق
محددة ويستثنى من ذلك المباني ذات الطابع التاريخى أو الأثرى...

تسليم ٥٠٠ شقة

ايواء بالسلام وعين شمس
سلم... محمود شريف محافظ
القاهرة أمس الدفعة الثالثة من عقود
تمليك شقق الأخلاء الأدارى وعددها
٢٠٠ شقة بعين شمس ٢٠٠
بالسلام... أعلن أنه سيتم تسليم باقي
حالات الأخلاء الأدارى وحتى نهاية
عام ١٩٨٤...

فتح باب الدراسات

العليا بجامعة حلوان
فتحت جامعة حلوان باب الالتحاق
للمتخامن التأهيلي للكتروا من اليوم
وحسب الخس القام... قرر ذلك
مجلس الجامعة في اجتماعه الاول
برئاسة... كمال لحر...

بدر: الامن العربى لا يتجزأ

أشاد زكى بدر وزير الداخلية والدراسات والأبحاث التي تناولها مؤتمر قادة
الشرطة والامن العربى المنعقد حاليا بالقاهرة...
وقال لدى استقباله رؤساء الوفود
المشاركة أن الأمن العربى لا يتجزأ
وحدة واحدة لا تتجزأ وأن المخاطر
حضره وقت الهجرى أمين الحزب
العربى تتطلب تدبعا للتعاون
الأجابى بين مختلف أجهزة الشرطة
العربية وبينها المعلومات والخبرات
الشرطية في مجال مكافحة الجريمة...

منع الأزدواج الضريبي

بين مصر والسويد
كتب عبد عطوة:
تبدأ اليوم بمصلحة الضرائب
المباحثات بين الجانب المصرى
والسوى وذلك لإبرام اتفاقية لمنع
الأزدواج الضريبي بين البلدين...
يبحث المباحثات من الجانب المصرى
عبد العزيز فتح رئيس الامارات
المركزية للبحث وعبد الله اسماعيل
مدير الاتفاقيات الدولية ود... مصطفى
شحاته الباحث بالمصلحة ومن الجانب
السوى ستيفان ارسون مدير
الضرائب الدولية بوزارة المالية
بالسويد...

منع الأزدواج الضريبي

بين مصر والسويد
كتب عبد عطوة:
تبدأ اليوم بمصلحة الضرائب
المباحثات بين الجانب المصرى
والسوى وذلك لإبرام اتفاقية لمنع
الأزدواج الضريبي بين البلدين...
يبحث المباحثات من الجانب المصرى
عبد العزيز فتح رئيس الامارات
المركزية للبحث وعبد الله اسماعيل
مدير الاتفاقيات الدولية ود... مصطفى
شحاته الباحث بالمصلحة ومن الجانب
السوى ستيفان ارسون مدير
الضرائب الدولية بوزارة المالية
بالسويد...

منع الأزدواج الضريبي

بين مصر والسويد
كتب عبد عطوة:
تبدأ اليوم بمصلحة الضرائب
المباحثات بين الجانب المصرى
والسوى وذلك لإبرام اتفاقية لمنع
الأزدواج الضريبي بين البلدين...
يبحث المباحثات من الجانب المصرى
عبد العزيز فتح رئيس الامارات
المركزية للبحث وعبد الله اسماعيل
مدير الاتفاقيات الدولية ود... مصطفى
شحاته الباحث بالمصلحة ومن الجانب
السوى ستيفان ارسون مدير
الضرائب الدولية بوزارة المالية
بالسويد...

منع الأزدواج الضريبي

بين مصر والسويد
كتب عبد عطوة:
تبدأ اليوم بمصلحة الضرائب
المباحثات بين الجانب المصرى
والسوى وذلك لإبرام اتفاقية لمنع
الأزدواج الضريبي بين البلدين...
يبحث المباحثات من الجانب المصرى
عبد العزيز فتح رئيس الامارات
المركزية للبحث وعبد الله اسماعيل
مدير الاتفاقيات الدولية ود... مصطفى
شحاته الباحث بالمصلحة ومن الجانب
السوى ستيفان ارسون مدير
الضرائب الدولية بوزارة المالية
بالسويد...

منع الأزدواج الضريبي

بين مصر والسويد
كتب عبد عطوة:
تبدأ اليوم بمصلحة الضرائب
المباحثات بين الجانب المصرى
والسوى وذلك لإبرام اتفاقية لمنع
الأزدواج الضريبي بين البلدين...
يبحث المباحثات من الجانب المصرى
عبد العزيز فتح رئيس الامارات
المركزية للبحث وعبد الله اسماعيل
مدير الاتفاقيات الدولية ود... مصطفى
شحاته الباحث بالمصلحة ومن الجانب
السوى ستيفان ارسون مدير
الضرائب الدولية بوزارة المالية
بالسويد...

منع الأزدواج الضريبي

بين مصر والسويد
كتب عبد عطوة:
تبدأ اليوم بمصلحة الضرائب
المباحثات بين الجانب المصرى
والسوى وذلك لإبرام اتفاقية لمنع
الأزدواج الضريبي بين البلدين...
يبحث المباحثات من الجانب المصرى
عبد العزيز فتح رئيس الامارات
المركزية للبحث وعبد الله اسماعيل
مدير الاتفاقيات الدولية ود... مصطفى
شحاته الباحث بالمصلحة ومن الجانب
السوى ستيفان ارسون مدير
الضرائب الدولية بوزارة المالية
بالسويد...

منع الأزدواج الضريبي

بين مصر والسويد
كتب عبد عطوة:
تبدأ اليوم بمصلحة الضرائب
المباحثات بين الجانب المصرى
والسوى وذلك لإبرام اتفاقية لمنع
الأزدواج الضريبي بين البلدين...
يبحث المباحثات من الجانب المصرى
عبد العزيز فتح رئيس الامارات
المركزية للبحث وعبد الله اسماعيل
مدير الاتفاقيات الدولية ود... مصطفى
شحاته الباحث بالمصلحة ومن الجانب
السوى ستيفان ارسون مدير
الضرائب الدولية بوزارة المالية
بالسويد...

منع الأزدواج الضريبي

بين مصر والسويد
كتب عبد عطوة:
تبدأ اليوم بمصلحة الضرائب
المباحثات بين الجانب المصرى
والسوى وذلك لإبرام اتفاقية لمنع
الأزدواج الضريبي بين البلدين...
يبحث المباحثات من الجانب المصرى
عبد العزيز فتح رئيس الامارات
المركزية للبحث وعبد الله اسماعيل
مدير الاتفاقيات الدولية ود... مصطفى
شحاته الباحث بالمصلحة ومن الجانب
السوى ستيفان ارسون مدير
الضرائب الدولية بوزارة المالية
بالسويد...

منع الأزدواج الضريبي

بين مصر والسويد
كتب عبد عطوة:
تبدأ اليوم بمصلحة الضرائب
المباحثات بين الجانب المصرى
والسوى وذلك لإبرام اتفاقية لمنع
الأزدواج الضريبي بين البلدين...
يبحث المباحثات من الجانب المصرى
عبد العزيز فتح رئيس الامارات
المركزية للبحث وعبد الله اسماعيل
مدير الاتفاقيات الدولية ود... مصطفى
شحاته الباحث بالمصلحة ومن الجانب
السوى ستيفان ارسون مدير
الضرائب الدولية بوزارة المالية
بالسويد...

الفرصة الاخيرة

استطاعت الجهود العربية المخلصة إقناع قادة دول اللجنة الثلاثية
العربية استئناف مسهم لحل المسألة اللبنانية... عقب إعلانها وصول
هذه المساعي إلى طريق مسدود الشهر الماضى... وقد تبنت الديبلوماسية
المصرية فكرة إقناع اللجنة من مطلق أنها تمثل قاعدة عربية عامة
لأنها التبتت عن قمة الدار البيضاء ولان المهمة الزمنية التي حددتها
الجنة وفي ٦ شهور لم تنته بد... كما أن قادة اللجنة الثلاثية ووزراء
خارجتهم على إمام تام يحوى الملف اللبناني واتسكن تلك القوى
البان الذي صدر من الرياض وحدثت فيه مواقع الانعاز على الأرجح
للبانوية...

الفرصة الاخيرة

استطاعت الجهود العربية المخلصة إقناع قادة دول اللجنة الثلاثية
العربية استئناف مسهم لحل المسألة اللبنانية... عقب إعلانها وصول
هذه المساعي إلى طريق مسدود الشهر الماضى... وقد تبنت الديبلوماسية
المصرية فكرة إقناع اللجنة من مطلق أنها تمثل قاعدة عربية عامة
لأنها التبتت عن قمة الدار البيضاء ولان المهمة الزمنية التي حددتها
الجنة وفي ٦ شهور لم تنته بد... كما أن قادة اللجنة الثلاثية ووزراء
خارجتهم على إمام تام يحوى الملف اللبناني واتسكن تلك القوى
البان الذي صدر من الرياض وحدثت فيه مواقع الانعاز على الأرجح
للبانوية...

الفرصة الاخيرة

استطاعت الجهود العربية المخلصة إقناع قادة دول اللجنة الثلاثية
العربية استئناف مسهم لحل المسألة اللبنانية... عقب إعلانها وصول
هذه المساعي إلى طريق مسدود الشهر الماضى... وقد تبنت الديبلوماسية
المصرية فكرة إقناع اللجنة من مطلق أنها تمثل قاعدة عربية عامة
لأنها التبتت عن قمة الدار البيضاء ولان المهمة الزمنية التي حددتها
الجنة وفي ٦ شهور لم تنته بد... كما أن قادة اللجنة الثلاثية ووزراء
خارجتهم على إمام تام يحوى الملف اللبناني واتسكن تلك القوى
البان الذي صدر من الرياض وحدثت فيه مواقع الانعاز على الأرجح
للبانوية...

الفرصة الاخيرة

استطاعت الجهود العربية المخلصة إقناع قادة دول اللجنة الثلاثية
العربية استئناف مسهم لحل المسألة اللبنانية... عقب إعلانها وصول
هذه المساعي إلى طريق مسدود الشهر الماضى... وقد تبنت الديبلوماسية
المصرية فكرة إقناع اللجنة من مطلق أنها تمثل قاعدة عربية عامة
لأنها التبتت عن قمة الدار البيضاء ولان المهمة الزمنية التي حددتها
الجنة وفي ٦ شهور لم تنته بد... كما أن قادة اللجنة الثلاثية ووزراء
خارجتهم على إمام تام يحوى الملف اللبناني واتسكن تلك القوى
البان الذي صدر من الرياض وحدثت فيه مواقع الانعاز على الأرجح
للبانوية...

الفرصة الاخيرة

استطاعت الجهود العربية المخلصة إقناع قادة دول اللجنة الثلاثية
العربية استئناف مسهم لحل المسألة اللبنانية... عقب إعلانها وصول
هذه المساعي إلى طريق مسدود الشهر الماضى... وقد تبنت الديبلوماسية
المصرية فكرة إقناع اللجنة من مطلق أنها تمثل قاعدة عربية عامة
لأنها التبتت عن قمة الدار البيضاء ولان المهمة الزمنية التي حددتها
الجنة وفي ٦ شهور لم تنته بد... كما أن قادة اللجنة الثلاثية ووزراء
خارجتهم على إمام تام يحوى الملف اللبناني واتسكن تلك القوى
البان الذي صدر من الرياض وحدثت فيه مواقع الانعاز على الأرجح
للبانوية...

الفرصة الاخيرة

استطاعت الجهود العربية المخلصة إقناع قادة دول اللجنة الثلاثية
العربية استئناف مسهم لحل المسألة اللبنانية... عقب إعلانها وصول
هذه المساعي إلى طريق مسدود الشهر الماضى... وقد تبنت الديبلوماسية
المصرية فكرة إقناع اللجنة من مطلق أنها تمثل قاعدة عربية عامة
لأنها التبتت عن قمة الدار البيضاء ولان المهمة الزمنية التي حددتها
الجنة وفي ٦ شهور لم تنته بد... كما أن قادة اللجنة الثلاثية ووزراء
خارجتهم على إمام تام يحوى الملف اللبناني واتسكن تلك القوى
البان الذي صدر من الرياض وحدثت فيه مواقع الانعاز على الأرجح
للبانوية...

الفرصة الاخيرة

استطاعت الجهود العربية المخلصة إقناع قادة دول اللجنة الثلاثية
العربية استئناف مسهم لحل المسألة اللبنانية... عقب إعلانها وصول
هذه المساعي إلى طريق مسدود الشهر الماضى... وقد تبنت الديبلوماسية
المصرية فكرة إقناع اللجنة من مطلق أنها تمثل قاعدة عربية عامة
لأنها التبتت عن قمة الدار البيضاء ولان المهمة الزمنية التي حددتها
الجنة وفي ٦ شهور لم تنته بد... كما أن قادة اللجنة الثلاثية ووزراء
خارجتهم على إمام تام يحوى الملف اللبناني واتسكن تلك القوى
البان الذي صدر من الرياض وحدثت فيه مواقع الانعاز على الأرجح
للبانوية...

الفرصة الاخيرة

استطاعت الجهود العربية المخلصة إقناع قادة دول اللجنة الثلاثية
العربية استئناف مسهم لحل المسألة اللبنانية... عقب إعلانها وصول
هذه المساعي إلى طريق مسدود الشهر الماضى... وقد تبنت الديبلوماسية
المصرية فكرة إقناع اللجنة من مطلق أنها تمثل قاعدة عربية عامة
لأنها التبتت عن قمة الدار البيضاء ولان المهمة الزمنية التي حددتها
الجنة وفي ٦ شهور لم تنته بد... كما أن قادة اللجنة الثلاثية ووزراء
خارجتهم على إمام تام يحوى الملف اللبناني واتسكن تلك القوى
البان الذي صدر من الرياض وحدثت فيه مواقع الانعاز على الأرجح
للبانوية...

الفرصة الاخيرة

استطاعت الجهود العربية المخلصة إقناع قادة دول اللجنة الثلاثية
العربية استئناف مسهم لحل المسألة اللبنانية... عقب إعلانها وصول
هذه المساعي إلى طريق مسدود الشهر الماضى... وقد تبنت الديبلوماسية
المصرية فكرة إقناع اللجنة من مطلق أنها تمثل قاعدة عربية عامة
لأنها التبتت عن قمة الدار البيضاء ولان المهمة الزمنية التي حددتها
الجنة وفي ٦ شهور لم تنته بد... كما أن قادة اللجنة الثلاثية ووزراء
خارجتهم على إمام تام يحوى الملف اللبناني واتسكن تلك القوى
البان الذي صدر من الرياض وحدثت فيه مواقع الانعاز على الأرجح
للبانوية...

الفرصة الاخيرة

استطاعت الجهود العربية المخلصة إقناع قادة دول اللجنة الثلاثية
العربية استئناف مسهم لحل المسألة اللبنانية... عقب إعلانها وصول
هذه المساعي إلى طريق مسدود الشهر الماضى... وقد تبنت الديبلوماسية
المصرية فكرة إقناع اللجنة من مطلق أنها تمثل قاعدة عربية عامة
لأنها التبتت عن قمة الدار البيضاء ولان المهمة الزمنية التي حددتها
الجنة وفي ٦ شهور لم تنته بد... كما أن قادة اللجنة الثلاثية ووزراء
خارجتهم على إمام تام يحوى الملف اللبناني واتسكن تلك القوى
البان الذي صدر من الرياض وحدثت فيه مواقع الانعاز على الأرجح
للبانوية...

الفرصة الاخيرة

استطاعت الجهود العربية المخلصة إقناع قادة دول اللجنة الثلاثية
العربية استئناف مسهم لحل المسألة اللبنانية... عقب إعلانها وصول
هذه المساعي إلى طريق مسدود الشهر الماضى... وقد تبنت الديبلوماسية
المصرية فكرة إقناع اللجنة من مطلق أنها تمثل قاعدة عربية عامة
لأنها التبتت عن قمة الدار البيضاء ولان المهمة الزمنية التي حددتها
الجنة وفي ٦ شهور لم تنته بد... كما أن قادة اللجنة الثلاثية ووزراء
خارجتهم على إمام تام يحوى الملف اللبناني واتسكن تلك القوى
البان الذي صدر من الرياض وحدثت فيه مواقع الانعاز على الأرجح
للبانوية...

الفرصة الاخيرة

استطاعت الجهود العربية المخلصة إقناع قادة دول اللجنة الثلاثية
العربية استئناف مسهم لحل المسألة اللبنانية... عقب إعلانها وصول
هذه المساعي إلى طريق مسدود الشهر الماضى... وقد تبنت الديبلوماسية
المصرية فكرة إقناع اللجنة من مطلق أنها تمثل قاعدة عربية عامة
لأنها التبتت عن قمة الدار البيضاء ولان المهمة الزمنية التي حددتها
الجنة وفي ٦ شهور لم تنته بد... كما أن قادة اللجنة الثلاثية ووزراء
خارجتهم على إمام تام يحوى الملف اللبناني واتسكن تلك القوى
البان الذي صدر من الرياض وحدثت فيه مواقع الانعاز على الأرجح
للبانوية...

الفرصة الاخيرة

استطاعت الجهود العربية المخلصة إقناع قادة دول اللجنة الثلاثية
العربية استئناف مسهم لحل المسألة اللبنانية... عقب إعلانها وصول
هذه المساعي إلى طريق مسدود الشهر الماضى... وقد تبنت الديبلوماسية
المصرية فكرة إقناع اللجنة من مطلق أنها تمثل قاعدة عربية عامة
لأنها التبتت عن قمة الدار البيضاء ولان المهمة الزمنية التي حددتها
الجنة وفي ٦ شهور لم تنته بد... كما أن قادة اللجنة الثلاثية ووزراء
خارجتهم على إمام تام يحوى الملف اللبناني واتسكن تلك القوى
البان الذي صدر من الرياض وحدثت فيه مواقع الانعاز على الأرجح
للبانوية...

الفرصة الاخيرة

استطاعت الجهود العربية المخلصة إقناع قادة دول اللجنة الثلاثية
العربية استئناف مسهم لحل المسألة اللبنانية... عقب إعلانها وصول
هذه المساعي إلى طريق مسدود الشهر الماضى... وقد تبنت الديبلوماسية
المصرية فكرة إقناع اللجنة من مطلق أنها تمثل قاعدة عربية عامة
لأنها التبتت عن قمة الدار البيضاء ولان المهمة الزمنية التي حددتها
الجنة وفي ٦ شهور لم تنته بد... كما أن قادة اللجنة الثلاثية ووزراء
خارجتهم على إمام تام يحوى الملف اللبناني واتسكن تلك القوى
البان الذي صدر من الرياض وحدثت فيه مواقع الانعاز على الأرجح
للبانوية...

الفرصة الاخيرة

استطاعت الجهود العربية المخلصة إقناع قادة دول اللجنة الثلاثية
العربية استئناف مسهم لحل المسألة اللبنانية... عقب إعلانها وصول
هذه المساعي إلى طريق مسدود الشهر الماضى... وقد تبنت الديبلوماسية
المصرية فكرة إقناع اللجنة من مطلق أنها تمثل قاعدة عربية عامة
لأنها التبتت عن قمة الدار البيضاء ولان المهمة الزمنية التي حددتها
الجنة وفي ٦ شهور لم تنته بد... كما أن قادة اللجنة الثلاثية ووزراء
خارجتهم على إمام تام يحوى الملف اللبناني واتسكن تلك القوى
البان الذي صدر من الرياض وحدثت فيه مواقع الانعاز على الأرجح
للبانوية...

الفرصة الاخيرة

استطاعت الجهود العربية المخلصة إقناع قادة دول اللجنة الثلاثية
العربية استئناف مسهم لحل المسألة اللبنانية... عقب إعلانها وصول
هذه المساعي إلى طريق مسدود الشهر الماضى... وقد تبنت الديبلوماسية
المصرية فكرة إقناع اللجنة من مطلق أنها تمثل قاعدة عربية عامة
لأنها التبتت عن قمة الدار البيضاء ولان المهمة الزمنية التي حددتها
الجنة وفي ٦ شهور لم تنته بد... كما أن قادة اللجنة الثلاثية ووزراء
خارجتهم على إمام تام يحوى الملف اللبناني واتسكن تلك القوى
البان الذي صدر من الرياض وحدثت فيه مواقع الانعاز على الأرجح
للبانوية...

الفرصة الاخيرة

استطاعت الجهود العربية المخلصة إقناع قادة دول اللجنة الثلاثية
العربية استئناف مسهم لحل المسألة اللبنانية... عقب إعلانها وصول
هذه المساعي إلى طريق مسدود الشهر الماضى... وقد تبنت الديبلوماسية
المصرية فكرة إقناع اللجنة من مطلق أنها تمثل قاعدة عربية عامة
لأنها التبتت عن قمة الدار البيضاء ولان المهمة الزمنية التي حددتها
الجنة وفي ٦ شهور لم تنته بد... كما أن قادة اللجنة الثلاثية ووزراء
خارجتهم على إمام تام يحوى الملف اللبناني واتسكن تلك القوى
البان الذي صدر من الرياض وحدثت فيه مواقع الانعاز على الأرجح
للبانوية...

الفرصة الاخيرة

استطاعت الجهود العربية المخلصة إقناع قادة دول اللجنة الثلاثية
العربية استئناف مسهم لحل المسألة اللبنانية... عقب إعلانها وصول
هذه المساعي إلى طريق مسدود الشهر الماضى... وقد تبنت الديبلوماسية
المصرية فكرة إقناع اللجنة من مطلق أنها تمثل قاعدة عربية عامة
لأنها التبتت عن قمة الدار البيضاء ولان المهمة الزمنية التي حددتها
الجنة وفي ٦ شهور لم تنته بد... كما أن قادة اللجنة الثلاثية ووزراء
خارجتهم على إمام تام يحوى الملف اللبناني واتسكن تلك القوى
البان الذي صدر من الرياض وحدثت فيه مواقع الانعاز على الأرجح
للبانوية...

تقرر نقل أوراق التحقيق في قضية تاهد القصاص قاتلة زوجها الهامى أمين المنتج السينمائى الى توابية الداخلية بدلاً من توابية المتزوجة لوقوع الجريمة فى دائرة توابية القسوة بفيلما القتل بتج مريبوط
إعداد: عماد عبدالنعم وكيل أول

شركة غنرييس
شركة سامسونج
تليفزيون • فيديو • راديو • كاميرات

كل الفنون

تعليم مصر
قمة التكنولوجيا العالمية
NEC جوليستر

القناة الثانية

مخرجاً للتلفزيون: مصطفى محمود ومكتب الأناضول
ويستعد: مصطفى حسن
مخرجاً اليوم: فاطمة فواز ومحمد سالم
بمشاركة: الأبحاث الأخرى: إبراهيم صليبي ومحمد الأناضول
محرة الإذاعة والتلفزيون: سامية عبد الله أحمد
القناة الثانية: ١٠.٠٠
القرآن الكريم: ١٠.٠٠
البرامج: ١٠.٠٠
مخرجاً اليوم: فاطمة فواز ومحمد سالم
بمشاركة: الأبحاث الأخرى: إبراهيم صليبي ومحمد الأناضول
محرة الإذاعة والتلفزيون: سامية عبد الله أحمد
القناة الثانية: ١٠.٠٠
القرآن الكريم: ١٠.٠٠
البرامج: ١٠.٠٠

في احتفالات نصر أكتوبر

بليغ يؤلف ويلحن أغنية سلمى الفلسطينية

ميادة تحضر يوم ٢٧ سبتمبر بالقاهرة

وردة تغني.. كل الاحباب جم بعد غياب

كتب صلاح لرويش

حفل جوائز مسابقة مكتبة الإسكندرية على الهواء مباشرة

الملك الصالح «أيوب» يعود طفلاً

برلنتي «زعلانة».. من التلفزيون

ظل.. ونور

انقلاب

الزوجة الرابعة

القناة الاولى

مخرجاً اليوم: صلاح عمار وندرية إبراهيم
ويستعد: مصطفى حسن
مخرجاً اليوم: فاطمة فواز ومحمد سالم
بمشاركة: الأبحاث الأخرى: إبراهيم صليبي ومحمد الأناضول
محرة الإذاعة والتلفزيون: سامية عبد الله أحمد
القناة الثانية: ١٠.٠٠
القرآن الكريم: ١٠.٠٠
البرامج: ١٠.٠٠

ملاحيب على الزيتق



الحلقة (٦٥)

في نصف نهار

حين خرج الزيتق يحمل صندوق التواجيل بين ساعديه ، وجردناقه المكنية بالبحر فوق ظهره ، فوجئ بالمراكب الصغيرة تملأ الساحل الرملي وفوجئ به بالساحل نفسه وقد امتلأ بالرجال ، وفي مقدمتهم الرئيس سوهي يروح برمح ، فيصيح لصياحه كل الرجال ، وهم يلهجون برماهم وسيفهم وقصهم .. وضع الزيتق حمله فوق الأرض ، ثم مد يده يحيي القامدين ، والتدفع الجميع نحوه ، وفي مقدمتهم الرئيس سوهي ، الذي غرس رمحاً أمامه وهو يقول :
- صدقاً نبوءة الساحر الأفريقي ، وجاء رجل من الشمال ، هزم الشر ، وفتح الطريق إلى الكثر .
قال الزيتق ، وهو يلتقط أنفاسه بصعوبة :
- انتهت الأسطورة ، والطريق إلى الكثر مفتوح .
صاح الرئيس سوهي وهو يسبح بحريته :
- الفضل لك يا بقم .. لقد تابنا معركة كلها ، ولم تكن لنصق لك ، سيجو ، ولكنك .. كما قال الساحر الأفريقي - محروس بعنايه الله ..
والآن ماذا تريد منا ؟
قال الزيتق :
- الكثر ملك لكم فأتهم أصحابه .
قال سوهي وهو يضحك :
- ما كنت أتوقع منك إلا هذا .. وسأضع رجائي لتجلبت .
قال الزيتق ، وهو يحيل النظر في وجوده اللامع بالسعادة ومعاني الحب والامتنان :
- الكثر ملك ، لم أخذ إلا ما جئت من أجله ، أي سئلتك التواجيل ، وهذه الخليفة والخبر للسلطنة زيتب ، سلطنته المدينة المرصودة .
قال الرئيس سوهي :
- كل ما أختلكه حلال ، فاستدق أنتواجه رمز لحراسة الكثر ، أما ما تحمله معه فهو لإيمان شينا بالنسبة للكثر .. ويكفي أن قضيت على البحر بالحدس ، لقد صدق الساحر الأفريقي الذي أخبرنا أن أوان ظهور المخلص المولود هنا ، وكما جئنا في انتظار الرجل الذي من الشمال يحمل سيفاً وطلاء ، وتضع له التار .. وتسير في ركابه فوق الأرض والحد .. وعرفناك منذ جئت فكلنا في خدمتك .. ونحن في خدمتك في النهاية .. ولو شئت لرحلنا معك على المدينة المرصودة ، لتتصبع سلطاناً عليها .
ضحك الزيتق وهو يقول :
- ألم تعرف بعد أنه لا أطماع لي في بلاتكم .. لقد جئت لهدف ، وقد حصلت على ما جئت من أجله ، وأن أوان العودة ..
ضحك الرئيس سوهي ضحكة عريضة وهو يقول :
- تسمى الأسطورة التي يتناقلها أبناء القبيلة جيلاً بعد جيل ، أن الرجل الذي أتى من الشمال إلى بلدنا بعد أن سحقنا في بلادنا ، ويقضي على الأفاعي ، ويسود السلام .
قال الزيتق :
- لكنت تبحث عن رجل آخر .. أما هذا الرجل فهو يريد العودة إلى الشاطئ الآخر .
قال الرئيس سوهي :
- بل هذا ، القويار جازه ، والرجال وسيفهم وزججهم الطروب صبح ورقتهم وشكيتهم الطروب صبح الرئيس سوهي على الزيتق في قايه الذي اندفع إلى الشاطئ الآخر ، وحوله

فأروق خورشيد

وراءه عشرات القوارب الصغيرة التي تضج بالطبول والقنار ..

كان صر الجبار في انتظاره كما وعد على الشاطئ الآخر .. ولكن رجال قبيلة البوت تدفقوا نحو الساحر الأفريقي ياتقون ، ويصرخون حوله في طرب وسعادة ، وكل منهم يحاول أن يسبق الآخر ليحكي له على ما فعله الزيتق في الجزيرة المسحورة ، وكل منهم يصرخ إلى صندوق التواجيل الذي يحمله الزيتق إلى أرض الشاطئ .. والتدفع الرئيس سوهي يمشي طريقاً بين رجاله المستعدين لبعثات الساحر الأفريقي ، وهو يقول :
- لقد صدق ما كُتبه ، وتحققت الأسطورة وجاءنا بطل الشمال فأبطل البحر ، وغتت الجزيرة أمه .. نحن مدينون لك .
قال الساحر الأفريقي وهو يخلص نفسه من حلق الرئيس سوهي في رفق :
- لا وقت لهذا ، فالخطر ماثق وهو ضخم كما يحمل المدينة المرصودة . وجه الرئيس سوهي ، وتراخت فرائعه بينما تقدم الزيتق نحو صر الجبار وقال :
- عذرك من الأخير ما ليس .. ما هي ؟
قال صر الجبار :
- كل ما ليس .. كلهم انتهبوا فرصة ذهابك إلى الجزيرة المسحورة ليقطوا فداء لهم .. ربما كانوا أتوا بعد منها ساد اليوم كل رجال القبيلة .. وشجب وجه الرئيس سوهي ، بينما سأل الزيتق صر الجبار قائلاً :
- أنهم يتحركون بسرعة منذ أنقلا السلطان قاسم ، وحرق المدينة المرصودة .. أليس كذلك ؟
قال صر الجبار في مرارة :
- كنت في مدينة بحر الغزال عندما عانت دليلاً هذا الصباح إليها في زى الدروبش الصالح ، كانت كاتبا ضيف ، اجتمعت بالملك سلطان ، ومرعان ما قبض الجواسيس على لوبيا ومافي - وهربت أنا بأصدقة المحطة .
غداً : « التسلسل السى المعسكر »



أيام الغضب

هذه النزعة السادية الفاشية!

تعدا على كل القوانين تعنى أن ما يستحيل حدوثه في الواقع ويصدق الجمهور كما في الأفلام الهندية مثلاً أفضل مما يحدث في الواقع كل يوم ولا يصدق الجمهور كما في الأفلام المصرية هذه الأيام .

كان أرسطو المعلم الأول للدراما في القرن الخامس قبل ميلاد المسيح يرى أن المستحيل المحتمل خير من الممكن غير المحتمل وهذه العبارة من كتابة «فن الشعر» والتي تحولت إلى قانون من قو اثنين التناجح الدرامي حتى في أكثر الاتجاهات ويجارة أخرى يعني قانون أرسطو أن قياس التناجح الدرامي هو القناع للجمهور بأسلوب المعالجة الدرامية دون الاعتداد على أن واقع الحياة ما كان بله في أفعال الجمهور بالدراما وهو الأمر الذي يتفق فيه العديد من صناع الأفلام في مصر إذ يقولون أن الفيلم يتناول حادثة حقيقية كيف لا يتوقع الجمهور بهذا الفيلم وقد تابع حياته وعاشها . ويضيق هذا القانون من أولئك أرسطو أيضاً والذي كان صديقه رومرو خمسة وعشرون قرناً عليه أن العمل الدرامي التناجح يستلزم أن الواقع المعروض حسي لو كان من أصل الممثلين الواقعي بمعنى أنه لا يتوقع أن تتلقى في مكتبة تفسيرية من خارجة على الاعتقاد على أن الجمهور قد عاش حادثة معينة في زمان معين ومكان معين وتناجح تفاصيل وقوعها .
ولم عاين أرسطو إلى يومنا هذا وشاهد فيلم «أيام الغضب» أول أفلام مخرجها من راضي لاصابة لفتون للافلاح لإبراهيم علي حيلة حقيقية لافلاح المخرج لوكستند في نفس الوقت على معالجة درامية تتابع الجمهور بواقعه التي يستندون حولها في الواقع ولما بعد على رأي عام من ناحية وسيمنا سادة من ناحية أخرى أي أنه بعدد في الأفلام على فكرة تفسيرية من الخارج وإدخال من خلال معالجة الدرامية في أفلام الجمهور بواقعه .
هناك عام سائد حول سوء تمثيلية الممثلين في مستشفيات الأمراض العقلية الحكومية وهناك رأي عام سائد حول إمكانية إبداع شخص ما في هذه المستشفيات دون أن يكون مريضاً ومن ناحية أخرى هناك سيمنا سادة في الشائعات في مصر تؤكد في عشرين من الأفلام أن الكفوف في أجازة وأن على كل مؤلف أن يأخذ حظه بيده ويأخذ طريقه كاتبة ولو بالقليل فإذا لم يلق القتل في صولته على حقه فلهذا خيبة لأنه لم يدر الجريمة بحكمها وغلبا ما يجرها بحكمها ويكفي من القانون .
ويأت على هذا الرأي السائد وهذه السيمنا السادة التي لا تلتزم بها في أفلام ولا في التاريخ ولا في تاريخ السينما المصرية كتب بشير الديك أخرج من «أيام الغضب» ويروي الشن في الفصل الدراسي في السينما السائدة وكذلك الفصل الأخلاقي في مستشفيات الجنين والناصري ومن هنا يكسب سباجه عظيم أن تصور قسم الجنين في عهد السيمنا أو نظام الدورات العلمية والعملية حول الجنين وتاريخه وتوافق من كتابة السيناريو فلهذا نلهمه حرفة ضيقة

الحكومة قامت بواجبها

كانت الحكومة المصرية بواجبها كاملاً نحو مهرجان القاهرة الدولي للمسرح التجريبي وقامت وزارة الثقافة بواجبها كاملاً عندما وضعت المهرجان بين أيدي رجال رنساء المسرح في مصر من مختلف الأجيال والاتجاهات . وبالتالي أصبح نجاح أو فشل المهرجان مسئولية العاملين في المسرح .
ولدت الحكومة تقوم بهذا الواجب أيضاً تجاه مهرجانات السينما في القاهرة والإسكندرية حيث تحولت إلى مهرجانات تجارية رخيصة تحت دعوى الحاجة إلى المال لعدم وجود ميزانية من الحكومة .. وأقول إن هذا انحياز لأن الذين ينتهون هذه المهرجانات لا يربون ميزانية من الحكومة حتى يحصلون على كل الأرباح .. ولست المشككة أن هذه الأرباح تأتي في حساب سمعة مصر في هذا المجال بوجهود هذه المهرجانات التجارية الرخيصة .
ولدت وزارة الثقافة تقوم بواجبها أيضاً تجاه مهرجانات السينما في القاهرة والإسكندرية فتصنع معجزة عن كل رجال رنساء المسرح في مصر من مختلف الأجيال والاتجاهات بدلاً من الأضلاع الحالية حيث يصر كل مهرجان أن له حقاً محدوداً جداً من السينمائيين والتلفزيونيين .
أما ما أصاب ألب الوحدة ١٧ ولتين ويترشون على تحسين ميزانيات حكومية لمهرجانات المسرح لا يربون إن عاكس هذه المهرجانات السالي يمكن أن يكون ضلوع من الميزانيات إذا أحسن استخداماً وان عاكس الألب لايكر بملأ إذا نجحت في تحقيق أهدافها الثقافية والإعلامية والساحية .

برنامج خاص لأفلام عطيات الإيبودي بألمانيوس

يفرض في فلمبورج بألمانيا الغربية برنامج خاص لأفلام عطيات الإيبودي من ٢٩ سبتمبر إلى أول أكتوبر ومن ١٢ إلى ١٤ أكتوبر في برلين رجب محمد غنيم وكيل وزارة الثقافة للشعالات الخارجية بشار عطيات على نفقة الوزارة .
بين العرشين تحضر عطيات الإيبودي مهرجاناً دولياً ألبودي (٢٠ أكتوبر) حيث يعرض فيها أفلام «الجماعة» في مسابقة ، والتيلزيون بينما يعرض «الراجل» كإخراج هالي لاتون في مسابقة السواق .

أول مرة جائزة مالية في مونبلييه

أقرت إدارة مهرجان مونبلييه لسينما البحر المتوسط في فرنسا منح جائزة مالية (٧٥ ألف فرنك) لفيلم «الجماعة» الذي شارك في الدورة الأخيرة للمهرجان في مونبلييه .

النادي سيد الشخان

نادي السيد الشخان
نادي السيد الشخان
نادي السيد الشخان

حالة ظمأكم

حالة ظمأكم
حالة ظمأكم
حالة ظمأكم

شحات

شحات
شحات
شحات

فضيحة العمر

فضيحة العمر
فضيحة العمر
فضيحة العمر

المسرح المصري

المسرح المصري
المسرح المصري
المسرح المصري

أخويات

أخويات
أخويات
أخويات

عالم السيك

عالم السيك
عالم السيك
عالم السيك

نور العباد

نور العباد
نور العباد
نور العباد

أخبار العبد يوم الكاسيت

أخبار العبد يوم الكاسيت
أخبار العبد يوم الكاسيت
أخبار العبد يوم الكاسيت

مصر العربية

مصر العربية
مصر العربية
مصر العربية

شركة جولدن ايجل

شركة جولدن ايجل
شركة جولدن ايجل
شركة جولدن ايجل

تلاشمة أفلام

تلاشمة أفلام
تلاشمة أفلام
تلاشمة أفلام

لأنه


ري



● سيام المخرج عزيل حد في

١٩٤٢] واستطاع بمقدرته
والخلاصه أن يصبح أحد أعمدة

مخاضات



وولكن

فقرعة المصيرية لقرن وامسج

الصف - وولكن

ص. ب. ١٩٨ الفأردة

تطن القرعة من طرح المناقصات

العلم بين الفائضين لنام والمناقص

والاستشاري للوريد مستقرات المناقص

العلمين الجأردة والمأسسة حسب

البيان للكل:

- رقم المناقصة ٨٩/٢٦: الفضا

وطانه وشروط تقويه وخلاطه . تاريخ

فتح المقارن ٨٩/١/١١ . لمن

كراسة الشروط ١٠ جنيه .

- رقم المناقصة ٨٩/٢٧: تيكينات

لمنشوقه متورعه . تاريخ فتح

المقارن ٨٩/١/١٤ . لمن كراسة

الشروط ١٠ جنيه .

ويكن حسب كراسة الشروط

والمناقصات وذلك مقابل سدأ قومه

للكراسه الموضحة لكل مناقصة ويكن

للمدين الراغبين في الاطلاع علر

الطوات الشافيه والمناقصات بادر

المقارنات المحيطة بشرا الفوه .

لم يصبق التكامل معهم التقدم بصورة
 من البطءة الفظيعة على أن تقدم
 خطاوات داخل المصيرية متعقبة باسم
 أسيد الأستاذ مدير عام المشتريات على
 على الزعم بدائيه موضحا على
 المعروف على من التماصة وتاريخ الفتح
 على أن يكون مصحوبة بأمين ابتدائي
 على ZY وقد نقدا أو خطا ضمان
 ساري مفعوله لمدة ثلاثه شهور أو
 يشك مقبول الدفع بركه الى 5% من
 رسو الطاء

هذا وان يلتزم الى الخطاوات الترتي
 قد بعد المياد أو الغير مصحوب
 بالتأمين الابتدائي

اليحده المحطية لمرکز ومدينية
 كفر النوار

تعلن بين مكاولي الخطاوعن العام
 والكائن عن لورا المكناقصات العامه
 التالية:

الشيخ عون جلسة الأحد الموافق
٢٧/١٠/٨٩ الساعة الثالثة عشر

[illegible]

١٩١٢) واستطاع بمقتضى
وخلصه أن يصبح أحد أعضاء
الجمعية خاصة في أربع أقاليم من
هذا القرن عتسما وبها لفسه
ومعونه في إرساء دعائم المشروع
وإعداد جبل من طاحل الممتلكات
والعائلات المتفوض بتهنته،
وعظما بكتب تاريخ - المسرح -
والجمعية سوف يأتي اسم عزيز عبد
في مقدمة رواد القرنين القادمين
المسرح المصري والعربي على
اكتفائهم أمثال جورج أبوص،
ويوسف متون، ويوسف فاضل،
وذكرى طليمات، ويحيى اللطفي
والجمعية التي كان عزيز عبد قد تركه
بوضحة واضحة على مختلف الطرق
مسرحية أبان أقرنى المسرحيات
والأفانيات من خلال عرفت
الروايات المتعملة التي تربت عن
الروايات التي تمثل رسيدا كبيرا في
بدايات المسرح المصري والى المتعددة
لشأنه عزيز عبد من خلالها هي
مختلف جوانب العمل الفني
المسرحي بداية من مراجعة
التصميم والتدخل في التصوير
وتصميم الديكورات والإستديوهات
النفسية للأبطال وغيرها، ومن
أروع مسرحياته التي شارك فيها
بالتمثيل على جانب الأصدقاء
مسرحيات الممثلان عبد الحميد
وعليهم الثاني، وجراح باشا.

● ● ● عزيز عبد وعجل عشرين
مسرحية في القوس الواحد ما بين
١٩١٢ - ١٩١٣ من مختلف
الأنشآت - أبان تلك الفترة التي
شهدت العديد من الفرق المسرحية
الشعبية (أوجد جرج، وسليمان
جباري، ومليحة المهدي، وإخوان
عسكاشة، ورمسيس، وفاطمة
رشدي، وسيد ليروش حيث تفرقت
عزيز عبد مع هذه الفرق السبع،
غير أنه اضطر أكثر ما اضطر
خلال فرقتي جورج أبوص، وفاطمة
رشدي، والجدير بالذكر أن عزيز
عبد بدأ نشاطه في العمل المسرحي
مع فرقة جورج أبوص التي تكونت
عام ١٩١٢ بكتك ريجانيات عرب
هي: نوبيل الملك، ولويس
عشر، وحسين بلال (المصري)
التي كانت المسرحية سيد ليروش،
ثم أوبريت - شهر زائد - من
الشيخ سيد ليروش أيضا، وبعد
تأخر لفرقة الإخوان عسكاشة التي
تخصصت في العديد من الأسوان
المسرحية من إراما وكوميديا
وأوبريت وأخرج عمل عزيز
العديد من الأعمال منها ليل
الزفاف، وبالعلة الخبز، والقصيدة
المشهورة وغيرها، وعندما
فرقة رمسيس على يد يوسف
وهميرين كان مسرحية الانتصاح
في مارس عام ١٩١٢ من أراج
قبل أن يستقيل منها ويترفع لفرقة
زوجته (فرقة فاطمة رشدي)
١٩١٧ - ١٩٢٤) حيث تم حلها.

● ● ● عباس عزيز شهاب عبد
٥٦ - عباس عبد مخرجه لتسليح
بمحافظة كفر الشيخ عام ١٨٨١
وحتى رحله في الأسبوع الرابع من
أبسطين عام ١٩٢٤، وعزيز
أول أنشطته وكان والده كد كابر
تجول العديد في كل الشيخ
شارع يصل اسمه بالمحافظة، والشيخ
تلقى عزيز عبد علومه
بمدرسة القديس في طنطا
ودرسه على يد محمد أبان
اللاتري ما بين نهاية القرن التاسع
عشر وبداية القرن الحالي، وفي
حجرت شاهد العديد من الفنون
المسرحية، والتي أثاره وبدأت
ممارسة الفن تكتصر في ربه
عندما عاد من مصر عام ١٩٠٤
لتحق بالعمل في البنك الزراعي مع
صديقه فرحاتي عبد فهميم
فعلما بعد أن أملا علمها
المسرح، وكان عام ١٩٠٤
تكون في حياة عزيز عبد حيث
بقرعة القرطاني وخرج منها
بقرعة استاذي خرج ولم يستطع
ثم استقر بقرعة جرج
وتركها لثقتها صديرة لأخراج
بعض المسرحيات للفرق الأخرى
نظرا لضعفه وميوليه، والذي تم
إفراقة لفضحة زبدي التي تروجه
عزيز عبد في منتصف المسرحيات
وأن كان قد بلغت الخامسة عشرة من
عمرها بعد أن استمر تزوجه منها حتى
عام ١٩٢٤ فخلع خلالها
عزلة التي تعيش في بورا
وكان عزيز عبد أشهر
فنانين من فاطمة رشدي.

شكري القاضي

